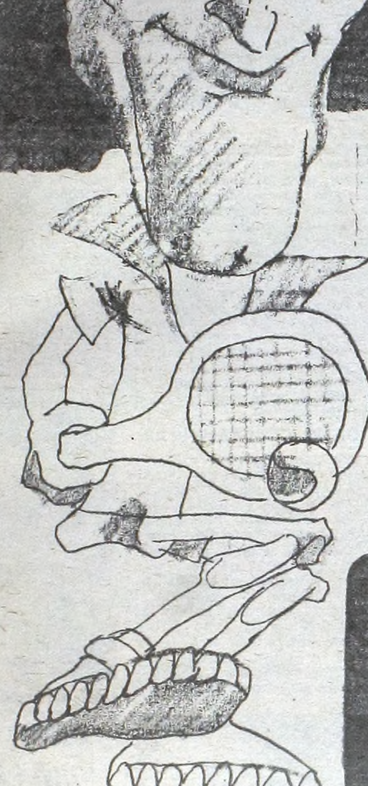
NACIO OTRO CRACK DEL TENIS

"PLATO DEL DIA": "BATATA" CLERC A LA DAVIS '78



CARICATURA DE VENTURA

RIVER ENCARGO LA SIDRA Y EL PAN DULCE

Invicto, Pasó a las Finales del Torneo Nacional

Pequeño Globo y Gran Trifulca

crónica EN EL DEPORTE

"TOCAR" A LOCCHE: EL SUEÑO DE FUJI



Fuji, junto a su hijo de 11 años. Una decada atrás, Locche le sacaba la corona en pelea memorable.



¡Que clima! El arbitro frena a los mendocinos que iban en busca de Babington. Juego fuerte.

UNA RECAIDA DE RACING

ES GIMNASIA CON DESTINO CIERTO: PASAR POR EL ARO


El 'Lungo' Jackson

Dos equipos acaparan la atención en el básquetbol nacional: Obras Sanitarias y Gimnasia Esgrima La Plata. Algo como Boca-River en fútbol. La rivalidad se ha acrecentado en los dos últimos años y despertó una singular pasión entre sus seguidores.

En víspera de la definición del campeonato metropolitano esta tensión se ha agudizado. En la rueda final Gimnasia venció a Obras en La Plata y con la diferencia de un punto a favor de los platenses se enfrentarán en un encuentro casi decisivo. El triunfo de los "mens-sana" significará obtener el campeonato. De ganar Obras se pasará a otra instancia: un tercer y definitivo partido.

♦ UNA HISTORIA DE ESTRELLAS

En la institución platense se distinguen dos etapas brillantes. La primera se inscribe en los torneos de la Federación Platense donde se formó el equipo imbatible en que surgieron Carlos González, Ernesto Gehrmann y Perazzo; luego Ratter, Sfeir y otros que se destacaron y brillaron en otros conjuntos locales y del exterior. Posteriormente, en 1974, cuando se formó la Federación Metropolitana de Básquetbol, Gimnasia volvió a encumbrarse pero con ambiciones mucho más grandes. Por sus filas pasaron figuras internacionales como el colombiano Rivero, el uruguayo Peinado, el extraordinario Cabrera, y en la actualidad es una constelación de estrellas donde junto a tres norteamericanos —los dos Jackson y Metcalfe— participan el uruguayo Haller y los recuperados para el deporte nacional, Carlos González y Ernesto Gehrmann. Con este quinteto está en la antesala de la obtención de un título por el cual ha hecho sobrados méritos. En 1974, en el mismo certamen, ocupó la cuarta colocación, en 1975 fue tercero y en los dos años siguientes, 1976 y 1977, fue subcampeón metropolitano. Todos antecedentes como para que espere con optimismo la definición ante Obras Sanitarias, la otra sensación del básquet nacional que, por otra parte, ha tenido ya relevante actuación internacional.

♦ LA PATERNIDAD CAMBIA

Gimnasia, entre sus triunfos más salientes de 1978, se anota el haber ganado en el torneo realizado en la provincia del Chaco con la intervención de Obras, Sirio, que constituye la base del seleccionado brasileño, y la selección chaqueña. Luego de derrotar a los brasileños, en el encuentro final le ganó a su tradicional adversario por 80 a 75 tantos.

Su última victoria en La Plata frente a Obras por el torneo oficial ha quitado esa sensación de "paternidad" que tenía Obras sobre el conjunto platense. Por otra parte, los lances internacionales de importancia en los que intervino frente a Forst Cantú de Italia, ganador de la Copa de Europa, el Christian Youth Center de Jollet, Illinois, y el Grant Lanyon College de Arizona, también del país del norte, le han dado un fogueo que lo coloca en primera línea como para aspirar a los más importantes títulos, siguiendo la trayectoria de su próximo rival.

♦ ESPIRITU DE TRIUNFO

Gimnasia y Esgrima no descuida su preparación, bajo la atenta vigilancia de su técnico Rolando Sfeir, que fuera integrante de otro de los grandes equipos de la institución: **"Tenemos confianza en el conjunto aunque todavía no ha alcanzado mejor rendimiento"**, aclaró el técnico, **"ya que está integrado por hombres de estilo diferente, que vienen de otro sistema de básquetbol y que deben adaptarse a cómo se juega en nuestro país".**

Sfeir, agregó: **"Todo ello se va logrando en forma gradual; existe voluntad en los integrantes para superar estos inconvenientes. Esa superación nos permite esperar con optimismo la definición frente a Obras. Creo que estamos en condiciones de vencer, máxime que se jugará con la tranquilidad de estar en situación de ventaja, que con ganar el encuentro, nos clasificaremos campeones del metropolitano. Con ese espíritu de triunfo el equipo saldrá a jugar en esta instancia decisiva, tan importante para el rico historial de Gimnasia y Esgrima La Plata".**

♦ EL MAGICO METCALFE

La curiosidad que despertó la presentación de tres norteamericanos en Gimnasia y Esgrima se convirtió en admiración. Larry y Michael Jackson, juntamente con Clarence Metcalfe, han entrado en el corazón de la ciudad platense y forman parte de la existencia deportiva de la misma.

Especialmente Metcolfe, conductor del equipo, talentoso, movedizo y habilidoso en el manejo de la pelota, con lo que equilibra su poca altura, es una de las figuras predilectas de los parciales "mens sana". En su incipiente castellano habló de su satisfacción de estar en una institución como Gimnasia:

"Mi última actuación en los Estados Unidos —destacó— **fue en Los Angeles, California. Hace ya 7 meses que estoy en La Plata y me encuentro muy cómodo. Pienso regresar a los Estados Unidos de vacaciones, pero quisiera seguir jugando aquí".**

Con respecto al equipo, tampoco eludió un concepto: **"Creo que nos falta acople. Nosotros jugamos como en los Estados Unidos, pero falta comprendernos con el estilo que se juega en este país. Todo lo vamos logrando lentamente y pienso que pronto rendiremos como lo esperan. Hace poco tiempo que estamos juntos y en Gimnasia hay muy buenos jugadores".**

El equipo según Metcalfe, **"tiene inteligencia y fuerza, que son los dos factores esenciales para triunfar. Por eso estamos confiados en ganar frente a Obras. Saldremos con más ambición y entusiasmo para superar nuestras últimas actuaciones. Creo que ganaremos y podremos dar la gran satisfacción a quienes nos alientan".**

♦ AYER GANO CUADRANGULAR

En gran reacción, Gimnasia y Esgrima La Plata superó a Ferro Carril Oeste por 84 a 76 (parcial favorable al perdedor 42-36) y ganó el torneo cuadrangular de básquetbol "Inauguración" en el Instituto de enseñanza media Santa Lucía de Florencio Varela. Ferro dominó gran parte del partido y recién cuando restaban jugarse cinco minutos, los "mensanas" pasaron al frente y lograron controlar mejor las acciones. Nuevamente fue gran figura el "negrito" Metcalfe, quien no sólo fue el goleador de su equipo, sino que también apuntaló la levantada de Gimnasia para arribar al logro final.


González: Retorno

GONZALEZ Y SU RETORNO

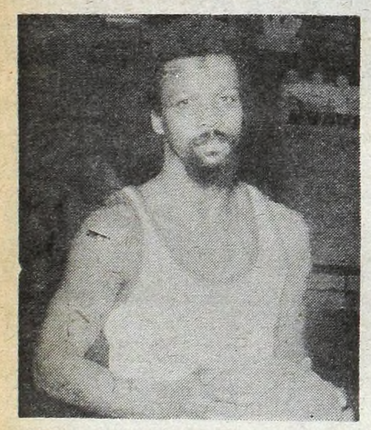
Carlos González, luego de jugar en Palmeiras de Brasil, regresó a Gimnasia, donde se inició su brillante carrera deportiva. Cuenta treinta años y recientemente se consagró campeón argentino con Provincia de Buenos Aires.

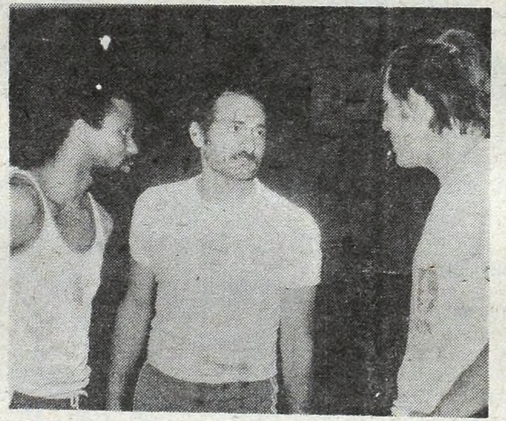
Define a su actual quinteto como "ambicioso de ser campeón Metropolitano. Aún a Gimnasia le falta comprensión, pues los norteamericanos son más individualistas, mientras que los argentinos jugamos en función de equipo". Con respecto al encuentro con Obras, considera que "tenemos dos opciones y pocas veces hemos perdido dos encuentros seguidos".

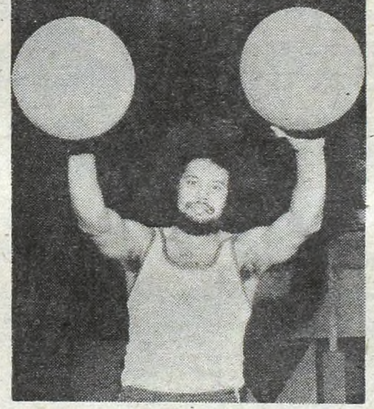

El dirigente Cejas

CEJAS, POR EL 'GRAN EQUIPO'

Es el alma de Gimnasia y Esgrima La Plata. Ha tenido mucho que ver en este encumbramiento de la entidad "mens sana". Se llama Amadeo Cejas y es el presidente de la subcomisión de básquetbol. **"Cuando en 1974 me ofrecieron la dirección de básquetbol en Gimnasia la acepté con la condición de trabajar solo un año. Pero ya olvidé la promesa y ahora tenemos la ambición de formar el gran equipo. Por nuestras filas pasaron grandes jugadores, poseemos fogueo en el orden nacional e internacional y nuestras aspiraciones son cada vez mayores. Pero tampoco descuidamos las divisiones inferiores, nuestro semillero para el futuro".**


Metcalfe, jugador excepcional


Metcalfe y Tonelli escuchan a González


El terror de los aros: Jackson



Gimnasia y Esgrima La Plata que se encuentra a un paso de lograr el título metropolitano de básquetbol, ya piensa en la próxima temporada. Prácticamente asegurado el concurso del yanqui Ray Arbizu, del conjunto Gran Canyon College, de Phoenis Arizona que nos visitara recientemente. Un jugador que asombrara por su potencia, plasticidad y efectividad. No sería ésta la única contratación de los "mens sana", quienes buscarían reforzar aún más el plantel. Asimismo, tendrán que suplir al uruguayo German Haller, el que manifestara a comienzos de 1978 el deseo de regresar a su país, para incorporarse al decano del baloncesto oriental: Sporting. Además parece que el ciclo del pivot Larry Jackson habría concluido en el plantel de Gimnasia.

* * *

Indudablemente, 1978 fue el año de la reivindicación de Boca Juniors. Una gran campaña, un título y el ascenso a la categoría superior fueron logros importantes. Sin embargo la meta no culmina ahí, ya que sus dirigentes y el técnico Edgar Parizzia tienen programado formar un gran equipo. Para ello, en los primeros días de febrero viajarán hacia los Estados Unidos, Parizzia y el directivo Vidales, en busca de dos pibotes de jerarquía, cuya altura oscila en los 2,05 y 2,06 metros. De los tres yanquis que integraron el plantel durante 1978, solo quedarán David Reavis y Kenneth Hubert, ya que Adam West cambiaría de club en 1979. Además se tratará de conseguir dos o tres valores jóvenes del interior, entre los que se contarían dos santafesinos y un cordobés, todos ellos integrantes de sus respectivos seleccionados provinciales.

* * *

El flamante técnico de la selección argentina, Miguel Angel "Bala" Ripullone, presentó ya el plan de trabajo para el campeonato sudamericano, a disputarse en abril de 1979 en Bahía Blanca. Pese a que no se informó oficialmente, trascendió que es idea del entrenador comenzar la preparación a principios de febrero, una vez que concluya la gira de Obras Sanitarias. Con relación al juvenil que tomará parte en el torneo continental en enero, en Uruguay, será dirigido por el profesor Alberto Trama. La primera preselección de jugadores se llevó a cabo el último fin de semana en Rosario, habiéndose previsto otras en el transcurso de los próximos días. Resta muy poco tiempo y todavía no hay equipo. Todo lo contrario del campeón Brasil que está preparándose desde principios de noviembre.

* * *

Una medida desacertada es sin duda complementar la última fecha de la rueda final del campeonato Metropolitano de Básquetbol masculino el próximo miércoles, ya que ese día hay fútbol por el campeonato Nacional. Otra muestra más de la desorganización que envolvió a la disputa de los torneos. La trascendencia del choque entre Obras Sanitarias y Gimnasia merecía otro tratamiento, pero sucede que ya se fijado que 48 horas después, o sea el viernes siguiente, se jugará el partido desempate, si es que lo hubiera, ya que Obras debe iniciar inmediatamente después, una gira por Europa, para jugar entre otros torneos, el certamen Fin de Año organizado por el Real de Madrid.

¿COMO ES EL CORRENTINO EN FAMILIA?

Los Sá forman una feliz familia. Motivos no les faltan para la alegría. Papá "Pancho" los aportó en forma de copas de América.



En un rincón del living, su pequeña figura asomaba temerosa e intrigada. El "vení" del padre puso en movimiento sus piernas. La charla con "Pancho" ya tenía un oyente más. **Javier Alejandro**, de 7 años, primer hijo de la familia Sa, comenzó a seguir atentamente cada palabra, cada gesto y cada movimiento de su padre.

"Sabés yo soy hincha de Boca", interrumpió Javier. Su orgullo por simpatizar con el equipo donde actúa su progenitor no podía pasar inadvertido. A modo de imperiosa confesión, el primogénito de los Sa pasó a ser involuntario actor de la nota. "Pancho" no atinó a intercalar palabra alguna durante el breve monólogo **"Me gusta jugar al fútbol y, mirá...** —sacó una pelota que tenía escondida debajo de la mesa y comenzó a patearla con la derecha y con la izquierda—, **le pego con las dos piernas y también con la cabeza"** (obvió esta última "pirueta").

La mano del padre recorrió una y otra vez la cabeza de Javier, y un beso fue la dulce sugerencia para que se retirara. **"Chau** —levantó la mano derecha, mientras con la izquierda apretaba la pelota contra su pecho—. **Me voy a jugar con mi hermano"**.

La despedida del pequeño hacía necesaria la intervención de su padre: **"¿Viste? Todo esto es parte de mi gran felicidad. Me siento contento, en paz, viviendo a mi manera. Todos mis sacrificios han tenido sus compensaciones, y finalmente mi familia puede recibir de la misma manera que los recibo yo, los halagos. Al día siguiente que logramos la segunda Copa Libertadores me levanté tarde, y cuando aparezco en el living, Silvia Mariana** —tiene 6 años y es la segunda hija de los Sa— **me dijo: «¡Hola, campeón!». Nunca esperaba eso, y te puedo asegurar que me hizo mucho más feliz. Son pequeñas cosas, pero con gran contenido. Lo importante es estar dispuesto a recibirlas. Los más chicos —María Isabel, de 4 años, y Francisco Maximiliano, de 2— aún no han superado una etapa donde son más ellos que la familia. Pero es lógico. Igualmente, y con el tiempo que me deja libre el fútbol, trato de saber recibir sus pequeñas cosas, aunque con ellos dos, mi señora tiene más predicamento"**.

PANCHO SA: "ASI GANE LAS COPAS"



Su historia se fue escribiendo con la humildad de los grandes. Sus primeros lauros sirvieron para motivarlo día tras día, y se erigió como ejemplo para muchos. Así, a los 32 años, **Francisco Pedro Manuel Sa** tiene el orgullo, entre otros, de ser el único jugador en Sudamérica de haber conquistado seis copas Libertadores de América. Por eso, llamarlo "El Rey de Copas", resulta —más allá del juego de palabras— una digna y respetuosa comparación.

Sa está "ebrio", satisfecho, pleno. A su edad, es consciente —más que aquellos que recién comienzan— que todo tiene su inevitable final. Pero sabe —quizá por eso de que "el zorro sabe por..."— que anímica y físicamente se encuentra en plenitud.

Sin duda, la figura de "Pancho" Sa alcanza ribetes únicos dentro del fútbol argentino. Su fugaz paso por River, el tránsito por la gloria de Independiente, la incursión en el seleccionado nacional y, finalmente, la reedición de sus lauros en este Boca que lo cuenta como uno de sus más grandes artífices de victorias

—La primera, seguramente, fue la mejor...

—Mirá, una serie de circunstancias indican que sí. Yo siempre fui simpatizante de Independiente. Desde chico, en Corrientes, lloraba cada vez que los "rojos" perdían un partido. Me amargaba, casi no comía y me enojaba con toda mi familia. Era de esos hinchas que no se pierden ninguna. En donde había una radio transmitiendo los partidos, allí estaba yo para enterarme cómo estaba jugando mi equipo. Mis padres eran de Independiente, pero no tan fanáticos como yo. Por eso, cuando logré la primera Copa Libertadores de América, me parecía imposible. No podía creer que yo era parte de esa gloria. Mucho tiempo después me seguía preguntando si sería cierto lo que había vivido. Nunca podré olvidarme del empate (0 a 0) en Lima, frente a Universitario, y la victoria por 2 a 1 en Avellaneda, con dos goles de Maglione: ¡Ya éramos campeones de América! Igual, yo seguía soñando, y recordaba cuánto había sufrido con cada derrota de Independiente cuando pibe. Y de pronto..., encontrarme con esa realidad, difícil de entender y admitir. Si hasta me parecía una suerte de revancha. Yo, el que surgía con Independiente, había contribuido para que saliera campeón de América. Mirá, por momentos pensé que era algo así como un "ángel salvador"; alguien que llegaba a su equipo querido, que lo hacía ganar y después se alejaba. Alguien que Dios había puesto en ese lugar para hacer felices a muchos hinchas. Después, entendí que eso era lo que yo pensaba de chico, y precisamente saber que era cierto, me desesperaba y conmovía.

—Pero en 1973, un año después, llegó la segunda...

—Sí. Allí las cosas eran diferentes. Todos los muchachos sabíamos que el primer objetivo estaba cumplido. No obstante, uno siempre quiere tener nuevas ilusiones y eso te motiva de una manera diferente en cada oportunidad. Siempre hay una ilusión que te mantiene con las mismas ganas que la primera vez. Esa segunda Copa fue contra Colo Colo, de Chile. En Avellaneda empatamos 1 a 1 y yo marqué un gol en contra. Después viajamos a Santiago y allí la situación era difícil. Chile tenía por primera vez la oportunidad de ver a un equipo suyo consagrarse campeón de la Libertadores y, además, se vivía una gran presión política. Por suerte, logramos empatar 0 a 0 y jugamos el tercer partido en Montevideo. Ganamos 2 a 1 en tiempo suplementario, con goles de Giachello.

—Con San Pablo fue más difícil, ¿no?

—Cada triunfo tiene una dificultad distinta. En San Pablo, en 1974, no había un gran equipo, pero igual no fue fácil El primer partido fue en Brasil y nos ganaron 2 a 1, pero en Avellaneda sabíamos que no podíamos perder. Ganamos 2 a 0 y viajamos a Santiago a jugar el tercer partido. Los chilenos estaban a favor del San Pablo. ¡No era para menos! Pavoni, de penal, conquistó el gol de la victoria, y Gay, poco después, logró atajar otro penal. Fue nuestra salvación. Así regresamos con la tercera Copa. Yo, a esa altura, veía cómo el equipo se iba superando, y nadie tomaba como rutina los triunfos. Me sentía, dentro de todo, un poco más importante.

—En 1975, cuando conquistaste la cuarta, Independiente estaba llegando al final de un ciclo glorioso. ¿Eso se vio reflejado en lo producido en las eliminatorias de aquel año?

—Sin duda. El maravilloso grupo de muchachos que integraba el equipo sabía que todo iba a terminar, como consecuencia lógica de un ciclo. No obstante, una vez más volvimos a demostrar que éramos los mejores del momento, aún a pesar de lo angustiosa que resultó esa clasificación. En la serie entramos en desventaja. Los dos primeros partidos los perdimos (Rosario Central y Cruzeiro, como visitante, por 2 a 0). **En Avellaneda le ganamos a Central 2 a 0 y a Cruzeiro 3 a 0 Con esos resultados** (Central le había ganado a Cruzeiro 3 a 1) **nos clasificamos. Jugamos la final frente a Unión Española y en Chile perdimos 1 a 0 sobre la hora. Como locales triunfamos por 3 a 1, y en Paraguay disputamos el tercer partido. Allí ganamos 2 a 0.**

—La racha consecutiva de las copas se cortó a fines de ese año. De allí, hasta poco después de tu ingreso a Boca, tuviste un "descanso". ¿Pero qué quedó en el medio?

—En el medio hubo mucho. Hubo cosas alegres, otras muy tristes. A fines de 1975 quedé libre de Independiente. Desgraciadamente, me enteré por los diarios que ya no jugaba más en el club. Fui a pedir la libertad del pase y me atendieron los empleados. No hubo ningún dirigente que se acercara a despedirme, y eso me dolió. Solamente hubiera querido que alguien me dijese "muchas gracias" y estrechara mi mano. Solo eso. Ese año había concluido un ciclo importante para Independiente, y nadie estuvo presente para despedir a quienes habíamos colaborado para que ello pasara. Porque hay que entender que en ese momento la historia de la Copa se iba de Independiente. Balbuena, Raimondo, Santoro, Commisso, López y yo, unos antes, otros después, nos habíamos alejado.

—¿Y tu ingreso a Boca...?

—Por intermedio del "zurdo" López, quien estaba jugando en Nacional, de Medellín, me conecté con un empresario que se encargaba de comprar jugadores para llevarlos a Colombia. Con él había firmado un precontrato para actuar en Independiente, de Medellín, y estaba esperando los pasajes para viajar. Un domingo recibí un llamado en la casa que Pavoni tenía en Wilde y en donde estábamos comiendo un asado de despedida, junto con el "Chivo", Balbuena y Raimondo. Era de la gente de Boca, y me dijeron que Lorenzo quería hablar conmigo El lunes me llamó a mi casa y el martes, el mismo día que tenía que viajar a Colombia, firmé el contrato con Boca. Anteriormente dejé sin efecto lo pactado con el empresario colombiano, quien afortunadamente entendió mi situación. Inmediatamente viajé a Necochea, en donde Boca hacía su pretemporada, y en el primer partido que jugué para mi nuevo club, me lesioné (rotura de la aponeurosis plantar derecha) **y estuve casi tres meses sin actuar. Reaparecí en el último partido antes del certamen que decidía la clasificación a las semifinales del Metropolitano de 1976 y en el que tomaban parte 12 equipos. Fue en cancha de Boca y empatamos frente a Independiente 0 a 0.**

—Llegó 1977 y tu quinta Copa, primera con Boca. ¿Fue revancha más que alegría?

—No, de ninguna manera. Pienso que quien es revanchista es rencoroso, y yo no le guardo rencor a Independiente. Debo admitir que yo me alejé un poco dolorido del club, aunque entiendo que se debe estar preparado para ese tipo de actitudes. Por otra parte, esa Copa significó una gran alegría. Fue la primera de Boca y yo estuve presente. También fue la primera de un equipo capitalino, y ese triunfo de Boca le dio la gran dimensión que la Copa necesitaba. Además, a mí me sirvió para demostrar que aún estaba en plenitud, porque había gente que creía que estaba terminado. No obstante, esa felicidad no fue la misma que me embargó en 1972 con Independiente. En relación a la obtención de la Copa, te puedo decir que ese año Boca realizó una gran campaña. En la serie clasificatoria eliminamos a River, Peñarol y Defensores de Montevideo. En la segunda ronda, superamos a Libertad, de Paraguay, y Deportivo Cali, de Colombia. Así llegamos a la instancia final. El primer partido que jugamos con Cruzeiro fue en la cancha de Boca y ganamos 1 a 0. Ese encuentro tuvo para mí un significado especial: desgraciadamente me desgarré y estuve inactivo una semana. Posteriormente, viajamos a Belo Horizonte y ellos nos derrotan con un gol de Nelinho. El tercer partido lo jugamos en Montevideo y nos quedamos con la Copa luego del desempate por penales.

—¿Y la última, la de tu record...?

—Afortunadamente este año pudimos volver a demostrar que Boca está pasando por una etapa fundamental en su historia. A los otros halagos, debemos suamrle esta segunda Copa Libertadores. No te puedo negar que en esta oportunidad volví a vivir un momento especial, diferente a todos los demás. Por un lado, Boca, te repito, reafirmaba su capacidad y efectividad. Por el otro, creo que al eliminar a River sabíamos que lo más difícil había pasado. River es el clásico rival de Boca, y como tal dejarlo fuera de una competencia de este tipo es un doble triunfo. Además se sabía que el equipo que perdiera de los dos iba a tener que aguantarse muchas bromas y atravesar un momento angustioso. Le tocó a River. Así es el fútbol. Tuvimos también la suerte y capacidad para superar a Mineiro en Brasil por 2 a 0, y a River, en su cancha, por el mismo resultado. Luego de estas victorias, el equipo se encontraba agrandado y sabía que jugar la final frente a Cali, no resultaría tan difícil como lo anterior.

Vamos todos juntos... Crack y "capitán".

EL DESTAPE DE KEMPES EN ESPAÑA ES TOTAL...

LOS CALZONCILLOS SON ANTIDEMOCRATICOS, PORQUE TE OPRIMEN



Kempes en caricatura según la revista "Don Balón". En el otro grabado haciendo publicidad de jeans.

MADRID, 11 (Especial para CRONICA). — **Mario Kempes es "mercadería de consumo" diario en España.** Su popularidad ya rebasa los límites de lo deportivo, para alcanzar horizontes inconmensurables *en todo. Su fotografía se repite cotidianamente* en las más distintas publicaciones, en el cinema y en la televisión. Se citan sus opiniones sobre los más distintos temas, hasta en lo político, que lo hace *muy bien y en un equilibrio singular.* Pero lo que parece interesarle más a la gente es su vida amorosa, de hombre joven, de deportista... Hace unos días la famosa revista estadounidense "Pent House", ha publicado una historia íntima, con referencia que solo se puede reproducir en países donde está permitido todo y que en la Argentina, por los detalles íntimos que dice ser afirmaciones del propio Mario Kempes, *serían tildadas de pornográficas.*

♦ ¡CON GRABADOS!

Pero aquí en España han sido reproducidas (y con grabados) por varias publicaciones locales, sin reparos, lo que se dice sin pelos en la lengua. Es que en este país, tildado por mucho tiempo de mojigato, las cosas se han ido al otro extremo, sin que caigamos en la exageración. El péndulo ha llegado al otro extremo y así no se vende a ocultas una fotografía en color con toda la desnudez de Mario Kempes. Y nadie se sonroja de ver a una señora, ama de casa, comprando un póster de Don Mario con toda su naturaleza al aire. Claro que si alguien le pregunta con el gracejo que tienen las madrileñas para estas cosas, dirá: **"¡Es para mi hijo!"**

Kempes confiesa en esa revista que no usa ropa interior, de ningún tipo —cosa que aquí está de moda ahora en la gente masculina y dice que los calzoncillos y otras prendas son **"antidemocráticas porque oprimen y molestan en caso de apuro!".**

Ha sido tal el éxito de "Pent House" con esa entrevista, que su número se agotó en España y hubo que pedir otra remesa de ejemplares que llegarán en estos días. Kempes refiere detalles de los más *escabrosos sobre su vida amorosa* con algunas mujeres. No se sabe si su audacia es legítima o producto del articulista, pero el propio Petigrilli se sonrojaría de ciertas cosas que refiere por la crudeza de los detalles.

La gente no ha tomado a mal, ni mucho menos, esto de Mario Kempes. La gente se sonríe y una publicación que hizo una encuesta al respeto encontró nada *más que juicios favorables:* **"El muchacho es así y no lo oculta"**, y una vedette conocida del público argentino afirmó: **"¡Sí, Kempes es muy hombre, y no tiene por qué ocultarlo !"**

Por supuesto, Kempes ha debido cobrar una más que jugosa suma por esta entrevista, y las fotografías. La nota hace competencia con las memorias de Anita Ekberg, que estaban haciendo furor en toda Europa. Se sabe que Kempes ha recibido una propuesta de Alemania para filmar una película nudista en la cual participarían un jugador holandés, otro alemán, un moreno de Marruecos y una campeona de gimnasia artística de Europa Central. En lo negativo confesado por Kempes, ésta su breve orgasmo en estos casos. Pero repetimos, "Pen House" llega a puntos insólitos y todo es sobre la vida sexual de Mario Kempes.

Esto se atribuye al gran jugador de Valencia cuando se le dijo que en la Argentina querían repatriarlo. Un periodista argentino radicado aquí afirmó que todos los clubes de Buenos Aires unidos no pueden pagar el pase de Kempes. **"Además no quiere irse..., y menos ahora".**

Ya gana más que Pelé en su mejor momento. Esto es verdad, aunque no lo crean.

♦ "NO ME IMPORTA NADA"

A la luz de lo publicado por la mencionada revista sobre la vida íntima de Mario Alberto Kempes, los medios de información de casi toda España salieron en la búsqueda de **Mavi Moll Martínez,** una joven de 18 años, quien, días pasados, confirmó que contraería enlace próximamente con el "Matador".

Mavi, asesora administrativa de un banco de Valencia, había informado que la boda se llevaría a cabo el 19 de diciembre a las 18 horas (las 22, de Argentina), en una iglesia ubicada en la calle Salamanca, de esta ciudad.

La novia de Kempes, un poco sorprendida por la notoriedad que cobró su persona en los últimos días, contestó sin "pelos en la lengua" sobre la nota aparecida en "Pent House". Sus primeras palabras fueron: **"No me importan lo que digan. Conozco a Mario y estoy segura que seremos felices en todo. El es una persona cariñosa, no se deja llevar por los nervios y tiene la calidez de la mayoría de los sudamericanos".**

Posteriormente, y al hacer referencia a la popularidad que había alcanzdo el argentino Kempes desde que llegó a España, advirtió: **"Ahora se está hablando mucho de él. Yo creo que es famoso, pero hay cosas que son inventadas. Por ejemplo, esa pavada del orgasmo breve. Me gustaría saber cómo se han enterado en la revista. ¡Por favor! La mentira me molesta, mucho más cuando se habla de un ser querido. Además, si él aparece en fotos con su cuerpo totalmente desnudo, hace bien. Debe aprovechar el momento por el que atraviesa. Si sus fotos se venden; algo deben dejar, ¿no?".**

Mavi Moll Martínez, una joven de atractivo cuerpo y un rostro casi "angelical", confesó que ella no sabía que Kempes era jugador de fútbol. **"Nos conocimos hace dos veranos en la Playa de las Arenas y no sabía que era futbolista ni que era el propio Mario. ¡No me gusta nada, nada, nada el fútbol. ¡Y podrá figurarse que no sabía quién era; nunca había visto su fotografía! Estuvimos luego viéndonos a menudo hasta el mes de setiembre y lo dejamos de estar, hasta que un amigo en común, Enrique, nos hizo coincidir, en el mes de abril. A partir de ese momento conitnuamos nuestra, digamos, amistad".**

♦ KEMPES: "SON FANTASIAS"

El argentino Kempes, ante la difusión que tomó el artículo publicado por "Pent House", se anticipó a decir: **"Miren, yo de eso prefiero no hablar. Son todas fantasías. ¿Entendieron bien? Son fantasías y creo que no debemos seguir sobre lo mismo. ¡Por favor; ya basta!"**

No gostante su estado de ofuscamiento Kempes reconoció que el 19 de diciembre contraerá enlace con Mavi Moll Martínez y que el jueves último había asistido a una despedida de soltero.

UNA 'ACADEMIA' ANTI-COMESAÑA

La actuación de Comesaña no fue bien vista por los parciales de "la academia", los que le atribuyeron en parte la derrota que experimentaron ante Newell's, pues no le había concedido dos penales. Los gestos de desaprobación y silbidos efectuados por éstos, luego de las polémicas jugadas, obligó a que los efectivos policiales tuvieran que tomar posiciones estratégicas en una de las tribunas bajas. La reiteración de esos hechos se sucedieron al término del encuentro. Por suerte no fueron más que lamentos.

Los pocos pero fervorosos hinchas rojinegros que estuvieron en Avellaneda recibieron su premio. Festejaron el triunfo por largo rato y luego emprendieron el regreso en un micro escoltando a sus ídolos.

gorro bandera y vincha



BARRA DE SANTA ROSA DE LIMA

Faltaban diez minutos para que comenzara el encuentro entre Quilmes y Colón cuando, por una de las bocas de acceso, se vio entrar a un grupo de aproximadamente cincuenta personas, quienes, portando cuatro redobles (los hicieron sonar durante casi todo el partido) y una larga bandera de Colón con la siguiente inscripción: **"La barra de Santa Rosa de Lima".** Se acomodaron en la tribuna que le corresponde a los visitantes.

Estas personas forman una barra seguidora que viene a la capital cada vez que Colón debe jugar como visitante, pero si bien el sacrificio que realizan es importante, lo que más llamó la atención es cómo efectúan el viaje.

Cada uno paga 500.000 pesos viejos, o sea 5.000 nuevos; por esa cantidad tienen pago el viaje, el almuerzo en la capital y la entrada al estadio.

QUILMES: 'PRESI' IMPLORA, ¡PAZ!

De entrada el partido de Quilmes y Colón estaba muy "caliente"; los golpes menudearon, así como también los empujones y otras yerbas.

Los simpatizantes locales con gruesas silbatinas comenzaron a mostrar su desagrado por el arbitraje de Alberto Ducatelli (correcto), pero como las cosas daban la impresión de tomar un vuelco peligroso, el propio presidente de Quilmes, Julio Cassanello, abandonó su platea, salió a la calle y llegó hasta la tribuna local. Una vez en el lugar se acercó al grupo más numeroso, a los cuales hizo entrar en razones: **"Muchachos, este campeonato ya no nos interesa, pero si llegamos a promover algún disturbio, el Tribunal nos va a suspender la cancha con todo".** Santo remedio, todos tranquilos.

EL "NUMERO 12" NUNCA SE BORRA

Pese a que la tarde invitaba a estar junto a una piscina o debajo de un frondoso árbol, la hinchada boquense concurrió en buena cantidad a su querida "Bombonera". No en la medida de las grandes tardes, ya que el piso superior del estadio no estaba habilitado, pero con la fuerza y aliento que les son característicos. Quizá la posibilidad de la clasificación haya influido para la concurrencia del jugador 'número 12".

AL TERCERO, LOS "TUCU" FUGARON. La hinchada de Atlético Tucumán se hizo presente en el estadio boquense en un número de 200 personas, aproximadamente. Eran pocos, pero hacían bastante ruido, con cornetas, banderines y banderas. Incluso hubo un bastonero, quien ataviado con un gran overoll celeste y blanco los colores tucumanos organizaba a la "barra". Pero cuando Boca consiguió el tercer gol, a los diez *minutos del complemento,* desaparecieron todos. ¡Aflojaron rápido los "tucu"!

CORDOBA CELEBRO HASTA EL ALBA

La hinchada de Talleres de Córdoba se mostraba muy bulliciosa y contenta. Su equipo mataba ante F.C.O., al que le ganaba por 3 a 0 y todo parecía definido. La locura... señores... la locura. Pitos, bombos, matracas, banderas al viento y la gran alegría de estar prácticamente clasificados. El Chateau Carrera estaba de gran fiesta, pero apareció el diablo y metió la cola. Se despertó Ferro y descontó dos goles. Entonces la victoria de los "tallarines" se vio comprometida. Había hasta pavor. Pero, de igual modo, seguían fieles a su divisa, no escatimando aliento en ningún momento.

Y la victoria se concretó. Entonces la farra y la cumparsa se trasladó al propio centro de la ciudad, con un desfile constante de simpatizantes de Talleres. Todo fue alegría rumorosa y la esperanzada intención de llegar a la final para coronar exitosamente un buen año futbolístico.

Se Fue Perfumo y Quedó Otro "Mariscal"

¡PAVONI DE 2!

A principios de este año, River Plate invirtió varios miles de millones, para cubrir un puesto clave de su defensa: primer marcador central, o back derecho, como se decía antes, y después, zaguero centro, porque a criterio de sus dirigentes el "ciclo" de Roberto Perfumo está a punto de finalizar. Un año antes, y sobre el filo de cierre del libro de pases, Rafael Aragón había intentado por primera vez con Newell's el pase de **José Luis Pavoni**: no pudo ser. Pero a comienzos de éste tuvo más éxito. Los inconvenientes para la renovación del contrato con el "Mariscal" obligaron a Labruna a incluir al rosarino en el primer equipo en los comienzos del Metropolitano. Después, como siempre pasa en River, el desplazamiento y al banco o a la tercera...

Pero la frustración de los "Millonarios" en la Copa Libertadores y el renunciamiento de Perfumo a seguir jugando reactualizaron la figura de José Luis Pavoni... desde el primer cotejo de este Nacional, la camiseta Nº "2" le pertenece por "herencia": **"En rigor de verdad, puedo decir que recién en el Nacional comenzó la temporada '78 para mí... Y la clasificación de River para las finales me ayudó mucho. Porque he sido el titular de la plaza y a pesar de las críticas, creo que no anduve tan mal. Espero que en la ronda para el campeonato pueda rendir en mi verdadero nivel...".**

—¿Qué experiencia te ha dejado verlo jugar a Perfumo y estar casi en forma permanente a su lado?

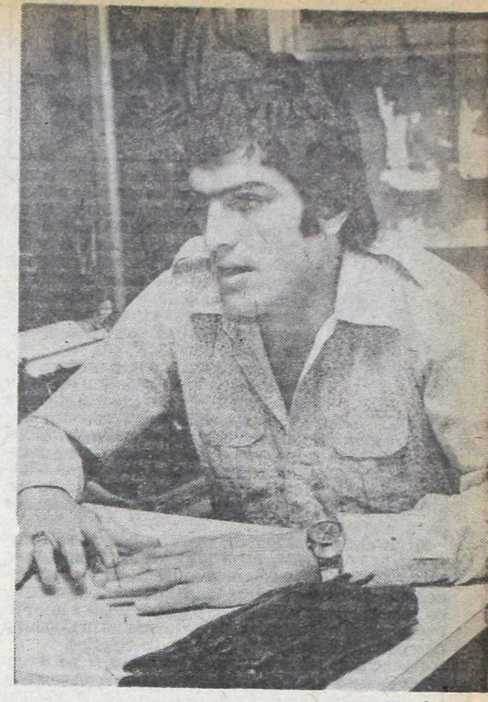
—Su dominio total del campo, capacidad para ordenar y mandar durante los partidos y hacerse oír también en las charlas íntimas. Pero todo con seriedad y respeto hacia el compañero. Además, a pesar de saberse el más famoso, nunca dejó de mostrar su humildad y vasta cultura. Creo que Roberto es uno de esos jugadores que, a pesar de haberse ido, siguen estando dentro del plantel.

—¿Ha habido una transformación en tu forma de jugar?

—Sí, totalmente. Fijate que allá en Newell's, por nuestra forma de planificar, casi nunca teníamos dificultades con la marca del adversario. Con Capurro nos alternábamos constantemente y, además, tanto Berta como Gallego, siempre estaban ahí adelante nuestro o entregándonos servido a los volantes contrarios. En cambio, aquí es distinto. En River todos juegan a la ofensiva y en el medio el único que tapa es Merlo. Entonces qué ocurre, cuando el rival cuenta con volantes que saben tocar y cambiar de frente nos "enloquecen" a todos. Lo único que nos salva es la aplicación de la ley del "off-side", por ahora. Personalmente, debo admitir que me falta todavía confianza para ordenar, gritar y hacer que mis compañeros comprendan el verdadero sentido de la palabra. ¿Ves, eso con Perfumo era distinto. El con la mirada ya los ubicaba...

—¿Cuál fue tu mejor temporada?

—En el año 1975. Será porque teníamos un equipo muy bueno y con él llegamos a jugar la Copa Libertadores. Además en aquel momento integré la selección que jugó el Sudamericano y también estuve en Tolón, Francia. Fue una época muy linda, porque ya sea en Newell's como en la selección de Menotti, había jugadores de gran nivel. Muchos de aquellos muchachos, como ser Ardiles, Kempes, Valencia, Passarella, Luque y Killer, después fueron la base de la selección campeón del mundo..., pero en aquel entonces solamente Menotti sabía el material humano que estaba formando. Y eso también, considero que es parte del éxito para un DT, sabe elegir y apoyar.



Pavoni confía. Lo dijo en CRONICA

BOCA GANO POR UN CAÑAVERAL

Mientras Armando Cobra y Toto Mira

Boca ganó, pero la superioridad del conjunto auriazul no se reflejó en el tanteador. Fundamentalmente por lo realizado en la parte complementaria, donde tuvo a su merced a un rival que ofreció serias fisuras defensivas. Sin embargo, se dejó estar un poco en su última línea y permitió que Atlético achicara diferencias. De todas formas, Boca fue infinitamente superior, con un Zanabria de excelente labor. En cuanto a los tucumanos, mostraron un fútbol agradable pero poco productivo. Y los boquenses siguen en carrera, mientras en la vieja Europa 'anda por Copas".

★ **LOS VIAJEROS**. Alberto J. Armando y Juan Carlos Lorenzo arribarán, posiblemente, a Buenos Aires el miércoles próximo, según trascendió en el vestuario boquense. El binomio viajero está tratando de cobrar la deuda por el pase de Tarantini. Se trasladarán luego a España para finiquitar lo relacionado con la cesión de Felman, donde Boca es acreedor. Asimismo, conversarán sobre Scotta y la posibilidad del ingreso a la institución de la Ribera, aunque, de acuerdo con algunos rumores, hay ciertas dificultades para su concreción.

★ **EN ESPAÑA.** Por la Madre Patria se abocarán a la participación de Boca en la Copa Juan Gamper, dos partidos con Deportivo La Coruña y también dos cotejos con el Atlético de Madrid. Con los "piratas" se arreglará lo concerniente a la realización de los partidos por la Copa Europea-Sudamericana, con el Liverpool.

Al parecer, Boca no propondrá fechas y, si no llegara a un acuerdo, Lorenzo va a mantener una conversación telefónica con el presidente y el técnico del Brujas, de Bélgica, de quien es amigo.

★ **EN PARIS.** En la capital francesa se desechó una proposición para disputar el año próximo el torneo Ciudad de París, porque Boca en el mes de junio no saldrá de la Capital Federal. Por otra parte, el señor Armando efectuó allí una conversación telefónica con el señor Pardo, representante del club inglés Birmingham, para solucionar el caso Tarantini.

★ **CONTRATACIONES.** Existe una carpeta con la nómina de algunos elementos que estarían dispuestos a regresar a la Argentina y Juan Carlos Lorenzo es el poseedor de la misma. Serían 5 ó 6 jugadores, pero tendrán que encajar y adaptarse al plan de trabajo del técnico.

★ **"MARITO".** "Tengo muchas ganas de empezar las vacaciones, porque me parece que ya no tenemos chance de clasificarnos, a pesar que matemáticamente estamos todavía con chance. Otra cosa hubiese sido estar peleando desde el vamos, pero ahora tenemos que «remar» desde atrás y eso es distinto. De todas formas, habrá que seguir en la lucha y ya saben todos que Boca no afloja. Sobre mi actuación, creo que fue solo regular. Así habló **Mario Zanabria**, quien, pese a su opinión, para nosotros jugó muy buen partido.

★ **SIEMPRE EN EL GOL.** El mendocino **Carlos Roberto Salguero** consiguió el tercer gol boquense al recibir un centro de Perotti, cumpliendo con la red. "Es conveniente para un delantero estar presente en el tanteador. Por otra parte, jugando de centrodelantero tengo más perspectivas para el arco, pudiéndome mover por los dos laterales. Ese es el puesto en el cual me siento más cómodo, aunque de puntero también lo hago, pero allí tengo menos panorama para el gol. El señor Lorenzo confió en mí y yo no lo tengo que defraudar".



El "Heber" coloca el segundo de Boca. Aprovechó una falla de un "arriba" defensor y lo "pasó" por al flojo arquero del Atlético. Boca ganó fácil.





Amadeo Nuccetelli, el singular presidente de Talleres, un cordobés polémico, exuberante, extravertido y sincero. Un dirigente del fútbol del interior que hizo la revolución de convertir a su institución en una de las más poderosas del país, pero que ahora intenta el cambio "hacia afuera". Federalista acérrimo, pelea por lo que quiere, por lo que cree que es lo mejor para las entidades del interior...

"Sí, es cierto, Talleres no jugará el Nacional del año próximo en estas condiciones. Es ridículo que sigamos sustentando estructuras conservadoras y caducas a esta altura. ¿Para qué ganamos el Mundial? ¿Para qué somos los campeones del mundo? Parece mentira que cuando se imponía una reforma desde las raíces de nuestro fútbol, sigamos atornillados al piso como plantas. ¿Es que el fútbol que sustenta el título de ser el mejor, no sabe (o no quiere) evolucionar?...

Mi postura de cambiar o irnos la he sometido al criterio de la Comisión Directiva de Talleres y en la próxima semana habrá definición. Si se aprueba, como espero, la decisión de instaurar un cambio profundo y democrático, que es lo que yo sustento y quiero llevar a la AFA, realizaremos una conferencia de prensa en la Capital y daremos todos los detalles que sean necesarios.

¿Usted notó algún cambio en los torneos? Yo, y conmigo Talleres, no. Esto podía ser cuando veníamos a la Capital a comernos de a cinco goles o cuando venía un equipo grande al interior, decretábamos 'feriado provincial', pero ahora es distinto y las estructuras también deben ser distintas. Talleres no busca la guerra, pero pide un tratamiento igualitario. Vamos a ver qué pasa...".



—¿La bronca venía de antes?

—Por supuesto, vos porque no salís a ver el equipo como visitante pero cuando jugamos en Santa Fe que nos ganaron 5 a 0 cobramos todos.

—Bueno entre hinchadas siempre pasa lo mismo ¡pero acá la cosa fue entre los jugadores!

—De qué hinchada me hablás. Cuando fuimos allá éramos un grupito de veinte tipos, pero la cosa grande no fue con nosotros sino con los jugadores. Los de Colón cuando se pusieron cinco a cero les empezaron a "cargar" y encima les metieron "planchazos" sin miramientos.

—¿Y el árbitro?

—Bien gracias, cuando alguno de nuestros jugadores reclamaba, lo amenazaba con la roja, es por eso que lo que pasó al principio, fue más que nada una "vendetta", y la satisfacción es doble ya que les complicamos la clasificación. Mirá te "canto" la última, había varios de los licenciados que querían jugar a toda costa, menos mal que no lo hicieron porque si no...

Comentario de dos plateístas en la cancha de Quilmes como explicación de las caricias que se repartieron.

* * * * * * *



No todo lo que reluce es oro. Y para muestra vale un botón o una peinadita. Un amigo de "Bocinazos" viajero incansable nos trajo noticias de lo sucedido a Alberto Tarantini en la tierra de los "lores". Sucedió que el popular "Conejo" para nivelar su presupuesto se vio obligado a aceptar el ofrecimiento de un peinador argentino, quien llegó a las finales de un torneo realizado en su primera parte en España, mientras que la faz decisiva tendrá lugar en Alemania.

Para aspirar al primer lugar el afamado "coiffeur" argentino tenía que presentar algo revolucionario en cuanto a "modelos capilares". Fue entonces cuando apareció en escena Alfredo Di Stéfano y trajo la solución esperada. Así fue como Albertito, para los íntimos, fue tentado por su compatriota, ofrecimiento que no dudó un solo instante en aceptar, no obstante no ser de su agrado, pero a falta de pan, buenas son tortas, o rulitos, según lo manifestado al peinador de labios del propio "Conejo", quien se veía obligado a someterse a tal "prueba" para hacer frente al presupuesto doméstico; no olvidarse que muy pronto se verá aumentado el mismo, con la llegada de la cigüeña, pues pese a lo que se diga, o las noticias que llegan desde allá, lo que cobra por jugar en el Birmingham apenas le alcanza para solventar los gastos de subsistencia, agradeciendo en forma muy efusiva al "maestro del peine" el hecho de haberse acordado de él, principalmente en una situación tan especial.

Lo que no contó nuestro enviado especial de esta sección, es cómo le quedaba a Tarantini el nuevo "modelito" ideado para tal evento.



DIBUJO DE VENTURA

Para Huracán, Piloto Inglés

Un "loco" en acción: Houseman.

Casi sobre la hora Babington le dio el triunfo a Huracán ante los mendocinos de Gimnasia. El penal que dos veces antes, el árbitro Carlos González había "ignorado", llegó por fin y el zurdazo del "inglés" marcó la diferencia justa. Y con eso poder seguir en la segunda clasificación.

♦ **DE PRELIMINAR, BOXEO**: Un espectáculo "extra" tuvieron los que llegaron temprano a Huracán. El match preliminar entre las terceras de los locales y de Ferro, terminó no solo a las patadas, sino también a las piñas. Cross, uppercut, gancho, jab y hasta golpes de karate, como Kung-Fu, se dieron entre todos. Una escena lamentable, desde todo punto de vista.

♦ **Y DESPUES, LAS PATADAS**: El técnico de Huracán, Cayetano Rodríguez hizo oír claramente su disgusto por la forma con que los mendocinos encararon el partido: **"Vinieron a darnos patadas y a hacer tiempo. Huracán es un equipo de fútbol y lo único que sabe hacer es eso. Ellos en cambio contaron con la mala actuación del juez, si no hubiese sido distinto. Creo que igual nos vamos a clasificar, pese a todo..."**

♦ **EL "LOCO", ni lo tocó**: **"Peratta se pasó todo el partido haciendo tiempo, yo no sé por qué. Estuve mal al reaccionar, pero te juro que ni lo toqué..."** con su acostumbrada bonhomía, René Houseman, hacía su descargo ante un núcleo de amigos y dirigentes. Era cierto. El señor Carlos González, de mala actuación, se había equivocado al expulsarlo junto con Peratta.

TUCUM DIO EL DUL

HUBO dos figuras en Tucumán que se gana los aplausos del partido. Fueron los mejo jugadores de la cancha. Al dar sus nomb no es para extrañarse: Ubaldo Fillol Leopoldo Jacinto Luque. Resultaron tores importantes del empate de River, q lo clasificó para las finales.

♦ **CLASIFICADOS**: El propio arquero nos dijo: "J gamos con un planteo distinto, es decir, más conserva ya que con el punto ganado River es el primer equipo clasificarse para las finales del Nacional. ¿Mi producció Creo que anduve bien. Pude contener ese magnífic cabezazo de Valencia que creía iba a la red y, en el segu do tiempo tapé dos pelotas muy difíciles".

♦ **ESE PENAL...**: Luque lo especificó claramente "No hubo ninguna duda. Yo entré al área, me iba al gol Moholy me derribó. Yo no quise patearlo pues estaba sentido por el golpe. Galletti cumplió muy bien la senten cia".

♦ **A LA FINAL**: el propio Galletti lo afirmó: "Ya e tramos en las finales y éste puede ser el gran año de Riv Estamos en excelentes condiciones para ganar el Na cional. La producción del equipo fue buena si no, ahí es tán los 5 puntos de ventaja que le sacamos a Colón".

♦ **"GANAMOS BIEN"**: las palabras de Ludueña fuer rotundas. "Particularmente estoy satisfecho con el ren dimiento de Talleres. Nos falta un punto para asegurar el primer puesto y, restan tres partidos. Así que dejo p hecho. Mis dos goles afirmaron una difícil victoria a Ferro.

A Talleres de Córdoba ya no hay quien le quite primer puesto. Así lo afirmaban los cordobeses en el pa tido de ayer contra Ferro.

♦ **"NO LLEGAMOS"**: Brandoni fue autor del segun gol ferrocarrilero: "Cuando perdíamos 3 a 0 creí que ya se podía hacer nada. Pero, en fútbol nunca hay que ba los brazos. Descontó Donaires luego yo puse el segu y, teníamos el empate ahí no más, pero, el reloj nos no. De igual modo creo que dimos un buen espectácu El público cordobés nos aplaudió mucho".

♦ **"NO AFLOJAR"**: Pitarch, autor del gol de Unión Chacarita nos dijo: "Seguimos en el primer puesto bien ganamos, Chacarita nos hizo partido. ¡Y pensar ese equipo casi se iba al descenso...! Pude darle, con gol, la tranquilidad necesaria a los unionistas. El par fue intenso. No podemos aflojar pues tenemos gran posibilidades de ganar la zona".

♦ **EN LA MALA**: Caras largas por el lado de San renzo donde ya no está el DT Pedernera. El vetera Villar decía: "Esta es una racha que se prolonga dem siado. El equipo hace seis partidos que pierde. Es el co mo y la "mufa" sigue. Como en muchos años que



Luque "arrea" rivales, pero no llevará peligro para San Martín. En el grabado de la derecha Pavoni, entre tucumanos, en el saludo final.

AN LE CE A RIVER

LA BANDA TIENE MUSICA: ZAMBA DE LA ESPERANZA

ocurre, estamos cola. Es para morirse. Habrá que ir urgente a Luján..."

◆ **CLASICO:** El clásico entre Salta y Jujuy esta vez no llenó el estadio. Mucho calor y cielo amenazante de lluvia fue el motivo, además de la discreta campaña que cumplen Antoniana y Ledesma. Este se quedó con la victoria y así opinó Juárez, el hombre del triunfo: "Fue justo. Pudimos remontar un resultado adverso y cuando Sosa empató tenía gran confianza en la conquista. Me tocó a mí la suerte de consolidarla. El clásico vecinal es nuestro".

◆ **POR COMPROMISO:** All Boys ganó pero de nada le sirven los dos puntos. Juega en este Nacional por puro compromiso no más, ya que no le asiste ninguna chance. Peracca fue quien le dio la victoria y la contó así: "El partido tuvo la mayor emoción en los goles, 7 en total y en la división, All Boys tuvo uno más. Ese gol lo convertí en una jugada donde le di con todo a la pelota y entró. Para consuelo sirve..."

◆ **SORPRESA:** Deportivo Roca se ha convertido en una de las sorpresas en este Nacional. Volvió a ganar, esta vez a Altos Hornos, en Jujuy. Doble satisfacción. Graneros autor de la victoria la contó así: "Ellos se venían con todo arriba y había que aguantarlos. Procuramos ordenar el medio juego y de allí arrancar con sorpresa. Y, se nos dio. Tuve la suerte de convertir el gol. Eso para mí es suficiente. "Hacía mucho calor y, en el segundo tiempo lo acusamos. Pero igual nos llevamos los puntos".

◆ **¡QUE SUSTO!:** Atlanta, en su cancha se llevó un punto que costó mucho. Pizurica, nos dijo esto: "Creíamos que era un partido para ganar, pero ellos se pusieron en ventaja rápidamente con goles sucesivos y quedamos todos sorprendidos. Luego nos rehicimos, descontamos y finalmente pude empatar. Ocho goles en total. Hubo para todos los gustos".

◆ **EFECTIVO:** Eduardo Gómez, fue el jugador gol de Alvarado, de Mar del Plata. Le hizo 3 a Atlanta y muy contento: "Les amargué la tarde. La verdad es que me salían todas bien. Por la reacción de Alvarado creo que merecíamos la victoria. En dos partidos seguidos como visitantes hicimos 9 goles (5 a San Lorenzo).

Salva a Ñuls ex Boquense

"Pese a que estuvimos con diez hombres desde los 24 minutos del primer tiempo (expulsión de Merlo), jugamos mejor que ellos y por eso considero que ganamos con total justicia". Lo Gatto, que mostraba sobre el tabique nasal un marcado tajo, resumía el pensamiento del vestuario quilmeño.



Peligro de gol. Firmado, Hugo Sánchez.

◆ **LA TIRO.** El partido estaba "calentito", los muchachos se repartían caricias sin ningún miramiento. **Alberto Ducatelli** en 25 minutos había sacado la amarilla cuatro veces, pero debieron haber sido muchas más. Un minuto antes Merlo se ganó la roja. Y acá don Alberto quiso terminar con las brusquedades, llamó a los dos capitanes **Edgardo Norberto Andrada** y **Heriberto Recavarren.** Les mostró el acrílico amarillo el cual tiró a un costado de la cancha, de inmediato les exhibió la roja y les dijo: "**A partir de este momento, ésta es la única tarjeta que tengo. ¿Está claro?**". Sin duda el remedio fue bueno, los chicos se portaron a partir de ese momento, muy bien.

◆ **COMO CON BRONCA...** Muy tenso estaba el clima en el vestuario de Colón, al extremo que no permitieron el ingreso del periodismo, el que pudo trabajar a medida que los jugadores fueron saliendo, pero el más locuaz fue el "**Gitano**" Juárez, quien ante la pregunta de qué le había parecido Colón respondió: "**horrible**" y desapareció inmediatamente.

"SABALEROS", A LO GATTÓ

"Creo que fue la mejor actuación de Newell's en Buenos Aires, en lo que va del año. Este triunfo nos da más tranquilidad porque estamos más cerca de la clasificación. El gol que convertí, fue una jugada que ensayamos en los entrenamientos. Futbolísticamente estoy más afirmado, pues soy titular". Hugo Paulino Sánchez, goleador y figura de los rojinegros, esbozó su opinión.

◆ **HEREDERO:** El hijo de Raúl "Bruja" Belén, continúa los pasos de su padre. Defiende los mismos colores que otrora aquel lo hiciera, pero en distinto puesto. El "benjamín" es zaguero centro y ayer estuvo en el banco de suplentes. Nació y se crió en los alrededores del estadio racinguista.



Ducatelli hizo volar la amarilla.

◆ **CAMBIO:** **"Antes marcábamos hombre, ahora hacemos zona. Es mejor porque tenemos más ventaja para recuperarnos. En el equipo hace falta espíritu de lucha que es lo que pretende el técnico. Antes jugaba de marcador de punta, un puesto desconocido para mí. Cuando llegó Yudica me ubicó como "cuevero" que es donde mejor me hallo".** Sinceras palabras de Roberto Aguerópolis, figura promisoria de Newell's.

◆ **EL CORRENTINO:** En el eufórico vestuario rojinegro, José Orlando Berta fue muy claro: "El triunfo incrementa indudablemente las posibilidades de clasificarnos, aunque debo reconocer que Racing no estuvo en el nivel adecuado. Llegamos a Avellaneda con el fin de obtener un buen resultado, que ha sido satisfactorio. Esta victoria ha tonificado a todo el plantel".



Festejo. Paulino Sánchez convirtió el segundo gol para Newell's. Lo abrazan Yazalde y Alfaro. Los rojinegros están más cerca de la ansiada clasificación. Júbilo total.

¿Qué se dicen?: Babington y el juez Carlos González, en un duelo verbal. La amarilla está a punto de ser mostrada. Los jugadores se arremolinan. Herrera caído, se lamenta.

CON BRASIL CLERC NO SE 'EMBATATO'

Festejo en Reunión "Intima"

Una vez finalizada la serie de la Davis, vencedores y vencidos se reunieron a cenar. Clerc y Cano en buena compañía.



José Luis Clerc dialogó con CRONICA. La nueva estrella del tenis habló de su futuro. Mostró optimismo.

"La lesión, me molesta mucho, pero no impedirá que siga jugando y de este modo cumplir con los compromisos contraídos. Es una tendinitis, es decir una afección a los tendones que son muy molestos para jugar, por los dolores, pero que con un buen tratamiento puede superarse".

Quien así habló fue **José Luis Clerc**, que contestó a CRONICA, único medio presente, durante la cena de camaradería realizada en las instalacionesa que el Tenis Club Argentino posee en las carcanías del Planetario, en los bosques de Palermo.

♦ "NO FUE FACIL"

"El triunfo, a pesar de las cifras, no fue nada fácil, ya que los jugadores brasileños pusieron todo lo que tenían para lograr un mejor resultado. El partido de ayer lo jogué con esa molestia, pero no podía defraudar al público que tanto nos alentó", continuó diciendo.

La cena, es una reunión ya habitual en el torneo por la Copa Davis. En ella después del partido, se reúnen todos los que de una manera u otra tuvieron que ver con él; jugadores, jueces, capitantes y las personas más allegadas a ellos. Así, en esta oportunidad, estuvieron presentes entre otros, Clerc, Cano, Lito Alvarez, Ney Keller, Paulo Cleto, capitán del equipo brasileño; Joao Soarez y otros,

Joao Soares, respecto a Clerc, expresó: **"Tiene todo. Es realmente un fenómeno completo y con gran futuro. La victoria Argentina no tiene objeciones. Fue un gran triunfo, y creo que tendrán grandes posibilidades frente a los chilenos, en marzo".**

♦ VILAS: REFUERZO

Respecto a ese partido, Clerc dijo que **"las posibilidades son parejas. Los chilenos tienen un equipo muy parejo, en lo que no se puede destacar ninguna figura en especial. Pero confío en la victoria de nuestro equipo. Además, el refuerzo que significa Guillermo.** (por Vilas) **es muy importante: No dejaré prácticamente de jugar hasta ese encuentro. Tengo una agenda muy poblada. Los próximos pasos a dar, serán los siguientes: Mañana estaré en Tucumán donde se jugará un torneo cuadrangular en el que participaremos Alejandro Gattiker, los chilenos Belus Prajoux y Patricio Rodríguez y yo. El martes haremos una exhibición junto a los tenistas locales Roberto Saad y Rafael González".**

♦ OTROS TORNEOS

"Para el jueves y viernes tengo dos torneos en Australia, el de Sidney y otro en Melbourne, luego de lo que tendré que voalr a Europa, donde el domingo tengo otro compromiso".

Un año realmente agotador, para este extraordinario tenista que en lo que va del año lleva conquistados varios torneos, y que se ganó el réconocimiento del público. A tal punto llega su popularidad, que hasta hace muy poco hablar del tenis argentino era habalr de Guillermo Vilas, hoy se habla de Clerc y Vilas.

CICLISTAS VIVEN COMO RATONES

Juveniles Argentinos Alojados en un Sótano

Textos de nuestro enviado especial, TITO MARIN

MONTEVIDEO, 11 (De nuestro enviado especial). — Creo que es algo imposible de callar. Estuvimos en el hotel donde se hospeda la delegación argentina de ciclismo. Están durmiendo en el sótano y las habitaciones carecen de cortinas. Es lamentable, pero es una cruda realidad. Y para colmo por las noches en ese hotel funciona una confitería bailable.

Observando todo esto, pienso que la Federación Ciclista del Uruguay, que le había prometido a los argentinos un hospedaje digno para los deportistas, de pronto se haya olvidado esta promesa. Para colmo la comida no es para deportistas y las gaseosas los argentinos la tienen que abonar a un precio demasiado elevado con referencia, claro, a lo que generalmente aquí en Montevideo se cobra en cualquier restaurante.

Sin duda que la intervención del elenco argentino en este Segundo Campeonato Panamericano Juvenil de Ciclismo ha sido feliz en lo que a resultados y actuación general se refiere. En cambio, a nivel organizativo, nuestra representación debió sufrir inconvenientes como los mencionados en el comienzo de este despacho.

* * *

Cuando uno escucha la ayuda que le suelen otorgar las secretarías de Deportes en países muchos más pequeños que el nuestro a sus deportistas, llegamos a la conclusión de la calidad del deportista argentino. En este caso el ciclismo, claro.

Tanto las delegaciones de Chile, como la de Venezuela, Puerto Rico y Colombia, arribaron aquí a Montevideo con muchos días de antelación al inicio del torneo Panamericano. Los representantes de esos países están bien preparados; eran los favoritos, aunque lógicamente siempre respetando a los argentinos, que gozan de merecida fama y prestigio por sus actuaciones anteriores.

Hasta incluso me animaría decir que se preparan con tanto tiempo porque tienen temor. Ellos saben de antemano que si la preparación de Argentina ha sido óptima, los "barrerá", pero si el entrenamiento no ha sido sólido, meticuloso, ellos tendrán sus posibilidades.

Inclusive, existen ya naciones en nuestro continente, que becan a sus deportistas. Dicho más potablemente, le abonan un sueldo mensual para que solamente practiquen ciclismo, e inclusive los llevan a Europa

* * *

La fortuna le dio la espalda ayer a dos de nuestros compatriotas. Primero fue Pablo Jara el que tuvo una caída violenta luego de no poder sortear una pelota de fútbol que llegó del parque de los Deportes. Posteriormente fue Martín Arrieta el que en una caída colectiva sufrió un fuerte golpe. Ambos fueron llevados al sanatorio del Seguro, donde se comprobó que no revestían gravedad y fueron dados de alta.



Faris (derecha), revelación argentina

DEPORTISTAS DIPLOMADOS EN "CIRCULO"

Esta noche los señalados como **"deportistas del año"** recibirán sus diplomas. El acto se realizará en el Círculo de Periodistas Deportivos, Rodríguez Peña 628.

El lunes 18 tendrá lugar la "Gran Fiesta del Deporte Argentino. Esa noche, a las 21, en el Luna Park, se realizará una cena para 1.100 invitados y se entregarán los Olimpia de plata a quienes resulten los mejores de cada terna de las 31 disciplinas en juego.

El más destacado de los 93 deportistas nominados recibirá el máximo galardón: el Olimpia de Oro.

La "Gran Fiesta del Deporte Argentino" será televisada por Canal 11

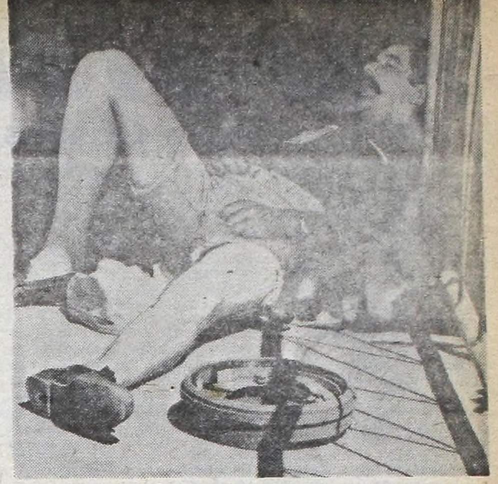
LOS CONDORES, MAS POLO QUE NUEVA ESCOCIA

Con el triunfo de Los Cóndores por 11 a 8 sobre Nueva Escocia se cerró la temporada de alto handicap que organiza la Asociación Argentina de Polo. El ganador ocupó así la tercera colocación en el Argentino Abierto.

El partido, de acciones cambiantes, con aceptable nivel técnico, tuvo inicialmente en E. Fernández Guerrico y a Héctor Merlos en la mayor parte de su desarrollo como figuras principales.

Los equipos: **Los Cóndores:** H. Araya 7 (3 goles), H. Merlos 9 (3), D. González 9 (1) y C. Garros 8 (4, tres de penal). **Total: 33. Nueva Escocia:** E. Fernández Guerrico 8 (2), a partir tercer chukker G. Pieres 7, E. Trotz (h) 6 (2), E. Moore 9 (1) y E. Novillo Astrada 8 (3, de penal). **Total: 31.**

REUTEMANN CON SU FORMULA '79



Ya comienza el ruido fuerte en el Autódromo Municipal General San Martín. Y la expectativa se agranda a la vez que corren las horas. Hoy comenzaron los preparativos de algunas marcas que llegaron al mencionado autódromo con miras a la apertura de la temporada internacional 1979. que se abrirá en ese escenario el 21 de enero venidero, con la disputa del Gran Premio de la República Argentina. Este viernes arribaron las primeras máquinas y desembarcadas se trasladaron rápidamente hacia el autódromo, que comenzó de esa manera a vivir el trajinar previo de toda competencia de envergadura.

Buenos Aires es el arranque y resulta realmente tentador para sumar los primeros puntos La Lotus, con la cual el argentino **Carlos Alberto Reutemann** aspira a consagrarse nuevo campeón mundial de la especialidad, es una de las máquinas que más llamó la atención.

Hace unos días Reutemann cumplió en Europa algunos ensayos con su Lotus 79 para adaptarse, trámite que ahora completará con estos nuevos entrenamientos. El afamado volante argentino se muestra muy conforme con el rendimiento de la Lotus y declaró que se siente muy cómodo en el auto inglés. **"Ya conozco perfectamente el circuito del autódromo y trataré de sacarle la mayor ventaja posible a ese conocimiento".**

El Brabham será probado por el joven brasileño Nelson Piquet, ya que el austríaco Niki Lauda se accidentó en Brasil hace algunos días y deberá estar inactivo.

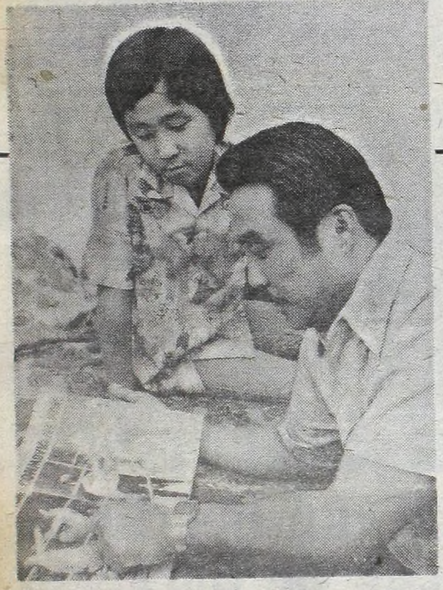
La escudería brasileña Copersucar tiene a su mayor animador en el ex campeón mundial Emerson Fittipaldi, quien llegó acompañado por su compatriota Ingo Hoffman.

Las prácticas en el autódromo tienen por objeto tantear las máquinas bien a fondo para probar si hacen falta algunos retoques y también efectuar la importante prueba de los neumáticos, vital en su rendimiento para cada competencia. Se anticipó que los tres equipos ya mencionados utilizan los neumáticos de la firma británica, adelantándose que se están experimentando algunos nuevos diseños en la esperanza de un mayor y más eficiente rendimiento.

Algunos neumáticos son más bajos y más anchos pero, el más esperado es el tipo radial con el que esta empresa replicó a las cubiertas radiales francesas que usan los Renault y las Ferrari.

ALMOHADA DE GOMA... PLUMA

Lo venció el sueño a un mecánico de las "24 Horas en Turismo Nacional" que ganaron los corredores Juárez y Fernandino. El hombre luego de trajinar intensamente con los fierros se rindió ante el "dios Morfeo" y no halló mejor lecho que varios neumáticos que acondicionó muy bien para tal efecto. También los competidores debieron realizar un prolongado esfuerzo para arribar a la meta y además las máquinas soportaron como los hombres la elevada temperatura



Fují y su hijo junto a CRONICA, en Baires

FUJI: "VINE PARA VER A UN QUERIDO AMIGO"

Mañana se cumplen diez años de una de las páginas más brillantes escritas por un boxeador argentino. Más concretamente, en el lejano Japón, Nicolino Locche derrotaba en forma incuestionable a Paul Fuji.

Desde la víspera se encuentra entre nosotros precisamente el que fuera rival del "Intocable", y CRONICA lo fue a entrevistar al hotel céntrico en el cual se hospeda en compañía de su hijo, Hy Tory Tatsuo, de 11 años.

"Nunca podré olvidar ese combate. Jamás había tenido que enfrentar a un hombre de las características de Locche. Ya que aparte de velocidad, mostró unos reflejos increíbles".

—¿Vino invitado a nuestro país?

—Exacto, me pidieron si podía estar presente en los actos con los cuales se va a rememorar el triunfo del boxeador argentino, lo cual acepté con gran agrado, ya que me une a Nicolino una sincera amistad.

—¿Conocía Argentina?

—No, es la primera vez que tengo la dicha de venir, por lo poco que tuve contacto con la gente me parece extraordinaria y muy acogedora. Desde nuestro arribo (señalando al hijo) no recibimos más que atenciones. Me impactó tremendamente la belleza de la capital, ya que apenas llegamos salimos a recorrer las adyacencias del hotel y la primera impresión nos deslumbró. Pensamos aprovechar este viaje principalmente para mi hijo y recorrer algunos lugares que, nos contaron, son de una hermosura sin igual.

—¿Cuál es su actual ocupación?

—Estoy retirado completamente del deporte y me dedico a los negocios; supe retirarme a tiempo y es por ello que en este momento puedo disfrutar de este viaje, de reencontrarme con un antiguo rival, pero antes que nada un verdadero amigo, como lo es Locche.

ASI VIVE UN MONARCA

Llueven las Ofertas por Telescópico. ¿Francia o al Pellegrini?

¿Cómo vive un monarca que ciñe sobre su testa una corona real? La misma que a lo largo del siglo ostentaron **Pipermint, Old Man, Botafogo, Rico, Mineral, La Missión, Yatasto, Manantial y Forli.** Para enterarse CRONICA recurre al artífice del campeón en la misma cancha de sus hazañas mayúsculas. El otrora mejor alumno del desaparecido Sergio Lema convertido hoy en el más destacado entrenador de puros de carrera. Don Juan Esteban Bianchi nos cuenta con su proverbial modestia la vida cotidiana de ese rey que se alberga en un box del Don Yeye. El mismo al que fuimos a ver al otro día de su pomposa coronación. Y nos enteramos de que **Telescópico** no escapa a la vida común de sus congéneres ni lleva una vida de aristócrata. Lo que equivale a decir que es un pingo de pueblo al que justamente valga la redundancia, lo hizo el pueblo. **En una palabra, un pensionista más que se ajusta a todas las reglamentaciones económicas y sus propietarios pagan religiosamente su pensión como la de cualquier matungo perdedor.** Ya que en su mesa no hay caviar ni langosta importada, sino simplemente sus dos baldes estipulados de avena y alguna porción de pasto que de vez en cuando le acercan y que el hijo de Table Play devora sin existir limitación para calmar su sed no siendo en días de carreras.

♦ **REY DE LA SIESTA**

Aparte de ello duerme plácidamente durante las horas de la noche y sobre todo en estos días en que goza de vacaciones se extiende en las siestas provincianas. Con las primeras horas del día su peoncito **Guillermo Bueno** lo saca de su box, lo asea y pasea por el largo patio del stud. A veces se lo traslada a la cancha para someterlo apenas a un galopito. Lo suficiente para estirar los músculos. Esos músculos de acero que lo convirtieron en la máquina arrolladora del Carlos Pellegrini. Sin poder disimular su orgullo, cuando le hablan del crack, el "Mago de Capitán Sarmiento" nos cuenta que se trata de un caballo sano y manso, aunque por supuesto tiene sus cosas temperamentales. No le gusta que lo monte nada más que su jocketta. Esa que le habla al oído y lo maneja con su magia incomparable, porque "Rulo", como le llama cariñosamente la peonada, sabe también enojarse cuando lo apartan de sus costumbres, aunque como decimos, no se trata de un burgués. Es que como todo animal, él está consustanciado con su gente. En la que aparte de su cuidador naturalmente se encuentra el capataz Omar Lezcano, hombre ducho en los menesteres del turf y que ha batido records en animales ganadores que controla a diario. El mismo que atendiera aquel gran campeón que se llamó Indian Chief.

Saliendo del tema de entrecasa le preguntamos a su cuidador si hay ofertas y si las mismas adquieren las proporciones de esos "palos verdes" que lo llevan todo.

Bianchi entonces se pone serio y aunque reconoce que las ofertas por el zaino llueven de todas partes, las sumas se discuten a puertas cerradas y eso escapa a su jurisdicción.

Sin embargo, insistimos enfáticamente:

—¿Pero existe alguna en firme?

Ante nuestra demanda el líder de la estadística arriesga:

—Sí. La más adelantada sería un consorcio en el que intervendrían sus actuales propietarios. Aunque todavía no se ha concretado nada.

♦ **EL FUTURO DEL CRACK**

—¿Qué hay del viaje a Francia?

—En eso estamos trabajando de firme. Y si se decide ustedes pueden anticipar que yo y Marina Lezcano viajaremos con él.

—¿Cuál sería el escenario en la Ciudad Luz?

—Longchamp o cualquier otro. Pero recién en los primeros meses del año que viene.

—Entonces desecharía el Pellegrini de abril.

—De viajar, por supuesto, las ganancias serían más que las que ofrece nuestro medio. Aunque de no hacerlo, también pueden adelantar que estará presente.

Para combinar el tema le preguntamos al maestro Bianchi qué opina sobre la nueva fecha en que se correrá el Internacional.

La respuesta no se hace esperar:

—Indudablemente favorece a los potrillos, ya que participarán en la gran carrera casi a los cuatro años. En lo que estoy en total desacuerdo es en el acorte de distancia a 2.500 metros.

—¿Por qué?

—Primero porque a esa altura de la temporada los productos se encuentran tendidos y aptos para las carreras de aliento de la que tanto gusta el público nuestro. Además de ello la distancia superior al Nacional en la que el Carlos Pellegrini se corría le daba un matiz de gran interés en la proyección de la distancia.

De esta forma el diálogo generoso al que se prestó el encumbrado cuidador, uno más de los tantos mantenidos con CRONICA llega a su fin, porque sus prismáticos enfocan la pista en instantes en que va a disputarse el especial Carlos Menditeguy en donde intervienen dos de sus pupilos. **Aunque nos vamos con la decepción de saber que al cuidador de Telescópico le gusta hablar de pingos pero no de números. Aunque éstos, como se dice vulgarmente, gobiernan al mundo.**



TRIPLE CORONADO, "austero" en sus gastos, y cariñoso. Todo eso reúne Telescópico, al que sorprendimos atravesando las rejas del box y dedicándole a su peón el cumplido



BIANCHI sonríe cuando le preguntamos si Telescópico vive a lo grande... Para el "Mago", su crack gasta poco.

EL DEBUTANTE GRIFUS DIO BUENA IMPRESION

Inmejorable impresión dejó ayer el triunfo de Grifus en el premio Snow Castle, reservado para productos. El hijo de Greek Water y Adhara, que defendió nuestro voto, dio muestras de una notable precocidad por la forma y tiempo con que concretó de entrada su primera victoria. El zaino de Saturnino L. Bello, muy bien conducido por Carlos Pezoa, siguió la carrera alternando entre el tercero y cuarto puestos, que movió de entrada Manteo, y cuando su jinete lo mandó a definir lo hizo con notable solvencia y, sobre todo, mansedumbre, y en cuatro saltos pasó a la delantera para ganar cómodamente por dos cuerpos, que a nuestro criterio pudieron haber sido más de habérselo propuesto su jinete. Por otra parte, gustó la estampa del defensor del Gina Solari, que aventajó en el excelente tiempo de 45" clavados para los 800 metros, a otro buen potrillo, como parece Flor de Pingo.

Indudablemente que el porvenir de este dos años parece asegurado, de acuerdo con lo que le vimos hacer ayer de tarde en Palermo. Y más aún, creemos que a medida que se vayan dilatando las distancias podrá demostrar mejor una calidad que, a pesar de la edad comenzó a vislumbrarse.

Cierto es que a esta altura de la temporada resulta por demás prematuro abrir un juicio definitivo sobre los nuevos, pero eso no nos exime de dar una aprobación total a un elemento que, por lo manifestado de entrada, está llamado a ocupar un puesto de privilegio entre sus coetáneos. Sobre todo por los comentarios que se oyeron después de disputarse la carrera entre sus allegados y el jinete Carlos Pezoa, que lo condujo, como decimos más arriba, con mucha habilidad.

En fin, habrá que esperar nuevas muestras de Grifus para confirmar tanto entusiasmo, que de ninguna manera consideramos exagerado. Ya que, por lo que vimos, hay pasta para cosas mayores, y sobre todo bastante material para conformar a un buen potrillo, que es mucho decir.

Aunque alguien, por lo bajo, musitó, mientras abandonábamos el pesaje, algunas palabras que llegaron a nuestros oídos con perfecta nitidez que más o menos podíamos traducir así:

—Este, hasta la Polla no para.

SOLYLUZ FUE UNA RAFAGA QUE PASO POR LA LEONADA ARENA DE PALERMO

Y Solyluz concretó ayer su décima victoria, sobre once presentaciones, en el clásico Comando y Dirección General de Remonta y Veterinaria, como para no dejar dudas de que aquel infausto traspié contra Eucrasia, el día de su debut, fue simplemente obra de la fatalidad, que se tradujo en sinónimo de estreno y la privó del preciado título de invicta. Porque la Solazo, a partir de aquella derrota, demostró que en cualquier terreno, incluso más allá de nuestras fronteras, no tiene enemigas ni enemigos capaces de seguirla en ese pique y tendida mientras que se trate de recorrer el kilómetro. Por eso su triunfo no tuvo nada que agregar a su favor ni en su contra. Sencillamente porque la zaina de Juan Carlos Etchechoury ganó a "media máquina", jugando sobre la arena ante la presencia de cuatro rivales que pelearon a lo largo de la recta para tener el alto honor de integrar la llave con la saeta del Rosa del Sur, que, como lo hemos venido pregonando reiteradamente, solo puede ser comparada con los grandes y las grandes del kilómetro.

♦ **UN TRAMITE REPETIDO**

Tal vez la emoción más grande de la carrera estuvo en los partidores, donde la indocilidad manifestada por la gran favorita demoró por varios instantes la largada. Llegando por momentos a dudarse de su participación en la carrera. Sin embargo, pudo más la paciente labor de los palafreneros y por fin la Solazo penetró en su gatera. Después, en breves instantes por medio el pequeño lote salió bien fletado, con Solyluz desbordando en el pique a Adrián Jones, tras el cual se ubicó Junior Sun, quedando Taimado y Ladiao en la retaguardia.

Con tren sostenido la zaina pasó frente a la tranquera, llevando ya amplia luz a Adrián Jones, que a esa altura era estimulado por su jinete para seguir la carrera, a tiempo que Ladiao ganaba posiciones por el lado exterior, notándose aún más abierto a Júnior Sun, que también lo hacía con empuje.

♦ **FACIL VICTORIA**

Sin embargo, nada pudo poner en riesgo la victoria de la favorita, que por los 400 había definido fácilmente la carrera a su favor, llevando varios cuerpos de ventaja a Junior Sun y a Adrián Jones, que inútilmente porfiaban por aproximarse a la puntera, que con acción vigorosa y pujante iba a medio correr buscando el disco.

Descartada la victoria de la candidata de la mayoría, la lucha se circunscribió por ver quién integraría la combinación ganadora con la defensora de la Quebrada. Ya que ni Junior Sun ni Adrián Jones habían liquidado el pleito que en definitiva hubo de favorecer al primero de ellos que dejó tercero a Adrián Jones. La cuarta colocación le correspondió a Taimado, ocupando el último puesto Ladiao, que por las populares ya había renunciado a la carrera.

♦ **EL TIEMPO, VALIOSO**

El triunfo logrado por Solyluz fue festejo más aún entre sus cuantiosos parciales en el preciso momento en que el photochart establecía diez cuerpos a su favor, con una marca de 1'2" clavados para las once cuadras de la carrera. Tiempo y distancia que pudieron ser mejorados si la hija de Solazo y To Night hubiera sido más exigida por su jinete Carlos Pezoa, que más que buscar una victoria terminante sobre sus rivales, se limitó a graduar inteligentemente las fuerzas de la pupila de Etchechoury, evitándole todo esfuerzo que no fuera el necesario para agregar otro éxito más a su brillante campaña.

Tal vez la que cierre el ciclo del presente año. En que Solyluz demostró, como decimos, no tener enemigos en las instancias breves.

♦ **NO TIENE ENEMIGOS**

Pocas veces, justo es decirlo, una yegua velocidad que la ganadora de ayer ha dado muestras de esa notable puesto en todas sus presentaciones. Inclusive superando relaches y reprises, con una adaptación notable al training que la ha hecho capaz de imponerse no solo en nuestros escenarios, sino también en los cariocas, donde supo pasear su notable solvencia. Por eso, dado lo hecho ayer por Solyluz, queda cerrado otro ciclo entre las auténticas reinas de la recta.

A sus vencidos les queda un consuelo. El de haber sucumbido ante algo inevitable. Regular la carrera de Adrián Jones que sintió el peso de la persecución a la veloz de América. Al extremo que el Junior Sun de La Quebrada lo encontró "servido" y le sacó algo que, en este momento, es la gloria; escoltar a Solyluz. Que, en 1'2", escribió otra página brillantísima en su historial.

PEINADORA NO SE DA TREGUA

Vuelo Rasante Hizo Hoy la Recta Local

Sin ser muy numerosa la actividad en las pistas del Argentino y de San Isidro, se pueden encontrar ya nombres para el próximo fin de semana. Por ejemplo, Peinadora que hizo un vuelo rasante en la recta local y su corrida de 1'2|5 sin que Sanguinetti lo apure, vale oro. Por su parte, los cronometristas norteños encabezan el parte con Sercial, gran ensayo de 1'55"3|5 en la arena. Pero pasemos al detalle completo:

♦ **PALERMO**

(Grande normal

PEINADORA, V. Sanguinetti, 1000 de recta en 1'2|5 con 13'1|5 de final; TAMI PINION, H. Silva, 1200 en 1'13"2|5 con 12"3|5 de final; MANIATICA —en pelo—, G. Fridman, 1000 en 1'2"4|5 de los 2000 a los 1000; MARCHMONT, J. Espinosa, 2000 en 2'15"3|5; WINKLE, R. Latorre, 1600 en 1'43"2|5; PIRIAKOF, M. Mercau, 1400 en 1'30"2|5; GRAN POTRO, P. Molina, 1500 en 1'39"; SEVETON, C. H. Gómez, 1000 en 1'15" cómodo, siendo ejercitado en pelo.

(Auxiliar norma)

SNOW SUSY, M. Salces, 30"2|5 desde los partidores; NAMPA, L. Abalos, 30"1|5 desde los partidores; UN HIDALGO, L. Abalos, 30"2|5 desde los partidores.

♦ **SAN ISIDRO**

(Arena normal)

SERCIAL, J. Valdivieso, 1800 en 1'55" 3|5 de los 2800 a los 1000, últimos 1000 a la par de Luyten, E. Sánchez en 1'16"3|5 con 12"3|5 de final; ALBA SIN, H. Blanco a la par de PRINCESA PORTEÑA, L. Carrizo, 1600 de floreo en 1'47"; PASITROTE, A. Ferreras, 1000 en 1'4" de los 2000 a los 1000; NARRE, J. Repiso, 500 de recta en 28"3|5; SOY CHICA, R. Díaz(600 en 35"3|5 de los 700 a los 100; TARLETON, R. Buono-CHICA, R. Diaz, 600 en 35"3|5 de los J. Repiso, 800 en 51" de los 1000 a los 200; GUILLON, V. Centeno, 1400 de floreo a palo errao en 1'37"2|5; SUPER LUNATICO, J. Araya a la par de URPILA, L. Zárate, 800 en 50"3|5 de los 1000 a los 200.

REPISO EN LA BRECHA

Afortunadamente, la caída que sufrió en los partidores sureños, solo será una anécdota para el jockey Juan Repiso. Esta mañana volvió a la actividad, montando a varios caballos en la actividad de pista de San Isidro. Sufrió en aquella ocasión un traumatismo leve y el descanso del domingo (no se le permitió actuar por razones obvias) surtió el efecto esperado. Devolverlo "cero kilómetro...".



PEINADORA, que viene dominando por la verja, hoy se mandó una corrida de 1'2|5 como para seguir airosa.

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPTOS PARA EL DOMINGO 17

Pr. LUNATION — 1800 Mts.

A. Diávolo	57	El Felino	57
El Andariego	57	Menandro	57
Mentiroso	57	W. Crest	57
Lorrain	57	B. Prince	57
Aimer	57	Panto	57

Pr. MACHO REAL — 1000 Mts.

Yaco	57	Gallardete	57
D. Angustio	57	Apotegma	57
G. Coimero	57	Carpentier	57
Cameraman	57	Piriakof	57
Alejanlean	57	Last Meeting	57
Red Banner	57	Corrión	57
Polacho	57	Permiz	57
Sequito	57	Over Them	57
Gallito	57	Playero	57
Tatito	57	K. Alejandro	57
P. José	57	Goblin	57
Juncial	57	Mc Taylor	57
G. Rubio	57	Hostigado	57
Very Quick	57	Libraco	57
F. Face	57	Super Tungo	57
Mariposón	57	El Suspiro	55
G. Wizzard	57		

Pr. LUZ COLORADA — 1000 Mts.

Rulería	56	Marozia	56
Gatta	56	Mi Dueña	56
Clasista	56	Damasquina	56
Arenga	56	Big	56
Lady Lady	56	Brioche	56
Antedata	56	A. Bluff	56
Snow Susy	56	Rutante	56
Choelliza	56	The C. Lady	56
Cherry Lock	56	G. Salvada	56
La Pardala	56	Folklórica	56
Taquira	56	A. Segunda	56
Sopampa	56	M. Suerte	56
Con Castañas	56		

Pr. HIMERA — 1000 Mts.

Hilacira	56	En Onda	56
Siring Love	56	Techerana	56
N. Rosada	56	Liebling	56
Careca	56	Jalinka	56
Isla Gaucha	56	Supina	56
V. Hill	56	R. Delight	56
Nocera	56	Verena	56
Fanatic	56	G. Navideña	56
Hekatombe	56	Sweet Girl	56
Mantova	56	Soliable	56
Vit Raff	56	Primorosa	56
Redada	56	Brisia	56

Pr. CHUPITO — 1600 Mts.

Sutrn	56	Bebito	56
Usurpaito	56	Motimbazo	56
Cobre Se	56	G. Carrocero	56
Laborious	56	Bet Carball	59
Edicto	56	Cricri	56
Hay Muss	56	Torcher	56
P. Felipe	56	T. White	56
Cruciante	56	Running	56
Asiático	56	A Ganar	56
Pausado	56	C. Imperio	56
Don Chifle	56	Sin Encargo	56
Soberbio	56	Churuguara	56

Pr. DECORUM — 1600 Mts.

Reptean	56	L. Flower	56
Il Vascello	56	Nantwo	56
Por Tarro	56	Anthippos	56
Certain	56	Opositor	56
Winkle	56	Los Potritos	56
Albasin	56	Dick	56
Tene Tino	56	M. Real	56
Shanly	56	Trickester	56
Caroeoyo	56	Escarabajo	56
Lindal	56	Río Clay	56
Taluhet	56	C. Bluff	56
Lurreko	56		

Premio LIGERO — 800 Mts.

Egesto	56	Fuenmayor	56
Tatik	56	Alcor	56
Big Crest	56	Blombito	56
El I. Cantor	56	Rabik	56
B. Compadre	56		

Pr. ADRIATIC — 1600 Mts.

Calidia	57	Mona Tic	57
Daystar	57	Betwa	54
Full Demen	57	Tamita	54
Cant'na Vit	57	Carátula	54
B. Risueña	57	City Love	54
Ondia	57	Laconiquería	54

Pr. M. A. M. de HOZ — 2500 Mts.

Sir Gregory	61	Taxer	60
Facistol	61	Braseante	60
Soy Humilde	61	Vacilante	60
Volynov	61	Pradera	57
Soy Yos	61	Recelo	52
Sir Violet	61	Habanico	52
Organ Gold	61	Make Good	52
Now Again	61	Leonante	52
Rivetero	61	Muchachito	52
Cerro Indio	60	Claro Real	52

Pr. GOOD BLOKE — 1600 Mts.

Bulliante	58	Hornero	53
Golden Coin	53	Saurio	53
Big Freed	53	Teco	53
Cannataro	53	Altero	53

Pr. DEARMAN — 1800 Mts.

Fado	57	Gamo	57
El Tamango	57	Sudamer'no	57
Rebaje	57	Untouchable	57
Fungueto	57	Mayoral	57
T. Pintón	57	Palemón	57
Sercial	57	I. Bolero	54
Very Well	57	Spy Hero	54
Kuril	57	Rich	54
Verguif	57	F. Rhapsody	54
Puligny	57	Indian Colt	54

Pr. SERXENS — 1000 Mts.

R. Master	57	Osborn	51½
Taimado	55½	Niño Laco	51½
Magician	54½	Wind Bold	51
Love Secret	54	Donecan	50
C. Sun	53½	Anglo	48½
Fioca	53	N. Cruz	48
Verun	52½		

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUIN. NACIONAL - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 22

MAÑANA - QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
6	1	7
21 s.	23 s.	15 s.

Demorados a los premios

69	59	87
27 s.	25 s.	20 s.

Ultimas 14 grandes

827	450
192	535
589	238
423	479
795	894
246	821
572	229

FAVORITOS:
A la grande 17 - 87
A los premios 69 - 87

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 1
Decena 8
Unidad 7

Ambos demorados a la grande
87 14 74

El dato de CRONICA
42 18

MARGARITE GUAPEO CUANDO TENIA TODAS LAS CONTRAS

Le venía desconfiando la cátedra platense a los favoritos. Y sus motivos tenían los muchachos de la popular para mirarlos de reojo... porque justo en las carreras donde más tiene que darse la lógica (presuntamente), se habían hecho trizas las moneditas de Gold Sun el viernes y los angurrientos $ 230 de Excelsior en la milla del sábado. Pero siempre hay alguien que rehabilita a los creídos. Y que hasta se dé el lujo de poner en las pizarras un sport "no soñado"

En realidad, de los tres predilectos en las carreras centrales, Margarite era la "fija-fija" y llegó a $ 340. Insólito para una ganadora de ocho carreras contra simples heroínas de una o dos carreras. Pero fue así. La de Boni creció en el sport justamente por aquella desconfianza...

♦ **PERO HUBO SUSTO GRANDE**

Claro que no fue tan fácil como se preveía. Ese pescuezo final sobre Suquía tiene dos interpretaciones: la primera, el exceso de confianza de Luis Triviño, la segunda, ese intento de mañerear en los tramos finales de la pensionista de Eusonio C. Boni. Porque, realmente, era demasiado superior como para pensar que se le aproxime tanto Suquía. Además, el hecho que la tercera llegó a seis cuerpos, es un hecho netamente favorable.

De todas maneras, privó la lógica. En un planteo cómodo: seguir a la puntera Marzia que, en un ritmo de 14", 39" y 1'3"2|5 —ritmo de minué— trató de hacer valer su pique de los 800 al disco. Pero la que controlaba sus movimientos llevaba sobre sí el peso de ocho triunfos, de haber sentido todo el rigor de los bailes palermitanos.

Y pasó adelante ni bien pisaron la recta, controlada ahora por Suquía e Ilusionada. Pero la lucha fue contra sus propias mañas. Se tiró adentro, tuvo que enderezarla el chileno y cuando creía que ya no había más amenazas, medio le aflojó el cuerpo. Para qué... Se le vino al humo la de Cañedo y sólo la notable capacidad de la descendiente de Malevaje pudo capear el temporal. Pero, reiteramos, con todas las contras posibles: iba por primera vez a la distancia, quería saltar a la cancha chica... y su jockey se confió más de la cuenta. Ese pescuezo... vale por cuatro cuerpos.

♦ **HABLANDO EN PLATA**

Nuevamente por las ventanillas del hipódromo (y las de las agencias) pasaron cifras como para que vivan holgadamente varias generaciones. Las once carreras del domingo, permitieron totalizar 3.390.125 vales, con este desglose: 1.961.230 en ganador y placés; 873.855 en combinadas; 771.585 en dobles y 333.475 en función de enganches. Y el aporte de las agencias sigue encabezado por Avellaneda con 441.175, amplia ventaja sobre Vicente López que mandó al hipódromo 258.190. Lo que se notó fue un avance lógico de Mar del Plata que, invadida por turistas y burreros, sumó 132.518 vales. Cabe consignar que el total de lo jugado en las nueve agencias habilitadas alcanzó a la suma de 1.573.000 vales.

Otro Mexicano en el "Caribe"

SAN JUAN, Puerto Rico, 11 (UPI). — Todavía perdura entre los aficionados a la hípica local la sorpresa, ante la definición del XII Clásico Internacional del Caribe. Por séptima vez le tocó a un caballo mexicano, pero en este caso, el representante de ese país —Ezgarta— no estaba en los planes de la mayoría. Y así y todo, concretó a victoria por dos largos.

Empleó 1'51" para los 1.800 metros (marca alejada del record) y con solvencia se adelantó a Gran Zaar, otro mexicano, quedando el tercer puesto para el vencedor del año anterior de la misma prueba, Auroreno.

Le reporta la victoria en el importante clásico, una prima de 93.000 dóares libres de impuestos al hijo de Ruffinal y Propiedad y tras la carrera, que fue televisada vía satélite para varios países de Centroamérica, su jockey declaró que los planes se habían previsto sin problemas.

PURA INDIA EN LA MAÑANA PLATENSE

Comenzó la semana de actividad en la cancha de La Plata. Liviana al máximo permitió a nuestros cronometristas controlar marcas significativas. Por ejemplo la de PURA INDIA, que en total demostración de su adaptación a la media distancia, se movió en 1'36"4/5 para el kilómetro y medio.

PISTA GRANDE NORMAL

PURA INDIA, J. Maciel, 1500 en 1'36"4|5; PIENSA LINA, A. Narro, 1600 en 1'45"'; CACHA VIAJE, V. Villalba, 1600 en 1'44"; BUFONE, A. Coloccio, 2000 en 2'16"3|5; PIENSA DIEGO, J. Martin, 600 en 35' (muy buena partida); MISS ALICIA, J. Martín, 600 del opuesto en 35"4|5; PIENSA POCHO, J. Martín, 600 en 37"; NEW END, L. Romero, 600 en 35"4|5; PIENSA ELISA, M. Cañedo, 700 suave en 44"; POLLO, O. Aguirre, 700 en 43"; PALAGOL, E. Riso, 700 en 43"3|5; CUMBONCHERA, H. Tocci, a la par de CARPIENDO, M. Cañedo, 700 en 43"; GAUCHO FUERTE, C. Agüero, a la par de ESTERIL, J. Martin, 800 en 51"; PIENSA RICARD, J. Martín y Contralto, C. Agüero, 800 en 49" juntos (muy bueno para el potrillo); BIGARDONA, A. Coloccio, 800 en 51"; QUE GUATAN, E. Rosales, 1200 en 1'16"4|5; CELEBRANTE REAL, C. Montenegro, 1000 de segunda vuelta en 1'5".

¿MAROÑAS O EL FRANCIA?

"Exprimido" totalmente el calendario clásico de 1978 —al que le sacó todo el jugo posible— la mira de los allegados a Solyluz están puestas en el 6 de enero del año próximo. Se le presentan a la descendiente de solazo y To Night dos alternativas, a estudio concienzudo de sus allegados pero con una definición que debe producirse ya... "sí o sí".

Porque el día de Reyes, tiene un clásico Internacional en Maroñas. Hace algunas semanas dijimos que si los nuevos pesos uruguayos eran "potables" para una yegua de esa dimensión, no dudarían en embarcarla rumbo al hipódromo de Ituzaingó. Indudablemente, allá sería una de las motivaciones más importantes del mitin organizado por el Jockey Club uruguayo.

Aunque puede haber un viaje más corto: de su stud al Hipódromo Argentino, donde en esa fecha se disputa el clásico "Francia", sobre el kilómetro, para yeguas de 3 años y más edad.

AUSTERO, TRIUNFADOR EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 11 (ANSA). — Con la victoria de Austero se definió el clásico Asociación de Propietarios de Sangre Pura de Carrera, disputado en el hipódromo Chile. El pensionista de Alejandro Martínez superó a Volantin por un cuerpo, ocupando el tercer puesto Temerio y en el lugar siguiente del marcador Beiruth. Empleó para recorrer los dos kilómetros de la contienda, el tiempo de 2'4"2|5.

TOMBOLA

1º	8	6	3	11º			
2º	0	9	1	12º			
3º	4	7	8	13º	4	9	3
4º	7	6	9	14º	4	0	5
5º	9	0	7	15º	1	0	9
6º	7	2	9	16º			
7º	1	1	9	17º	4	0	5
8º	1	1	9	18º	4	0	1
9º	8	9	9	19º			
10º	1	3	2	20º			

MARADONA: MAESTRO CON "EDAD ESCOLAR"

¿Que hace el juvenil más famoso del fútbol argentino cuando no juega...? Vamos a mostrarle un momento íntimo de Diego Maradona en el paréntesis impuesto por una severa lesión —casi curada— que lo dejó al margen de Argentinos y la selección de Menotti que se prepara para jugar en Montevideo las eliminatorias de Japón. Pero queremos que usted lo "vea", lo "escuche", lo "sienta" como si una singular oportunidad le hubiera permitido ingresar en la tregua familiar de este chico fenomenal y usted pudiera ser el testigo privilegiado el único testigo de este diálogo con sus hermanitos, en una identificación con la pelota de fútbol y la introspección que sigue justo cuando el relumbrón del primer plano futbolístico se toma "vacaciones" por el tropezón traicionero de un desgarro agudo y doloroso.

Venga asómese con nosotros a la terraza de la flamante casa de Dieguito en la calle Lescano al dos mil y "pico". No tema arrímese y escuche:

¿La pelota? una amiga a la que hay que querer mucho y, lógico, a lo que se quiere se lo trata bien, con cariño, con respeto... ¿Qué le digo a los pibes? Mire, primero se los voy a presentar, mis dos hermanitos y un primito, Raúl, 12 años; Hernán, 9 y "Cacho", de 10 años —le decimos "Cacho" porque se llama Diego, como yo—. Esto no es un intento de enseñanza ni mucho menos. Es que estoy loco por jugar y como los pibes le querían dar a la redonda me "prendí". Pero le decía, yo respeto a los "cañoneros", a los que le dan con un "fierro". ¿Cómo no los voy a querer para mi equipo? Pero lo mío es distinto, lo aprendí con la de goma y alguna vez improvisamos alguna de "trapo". Eso de "amasar", de "pisar" la pelota es bien cierto. Uno la acomoda, la trae, la muestra y luego le da con el empeine hacia abajo o de chanfle. ¿Ve? Así, sin mucha fuerza, pero tratando de acomodarla. Con más dirección que potencia. Y la pelota va donde uno quiere, con efecto, por arriba, por abajo... En los tiros libres es igual a que cuando uno juega al billar le colocan un paredón delante y hay que pasarlo.

—Pero Diego ¡esto es una clase...!

—No, por favor, son pocos los que pueden enseñar a jugar al fútbol y menos yo que lo único que quiero es jugar. Simplemente es un entretenimiento, como para matar estas ganar de volver.

¿Qué opinás de los que dicen que están "saturados" de fútbol?

—Que cuando yo sienta eso, es porque ya debo pensar en largar. Claro, ahora es un decir, pero a mí jamás me aburre la pelota, un partido, una jugada nueva para intentar el domingo...

—¿Y cuando no jugás al fútbol?

—Un poco de todo: me gusta la música, toda la música pero tengo predilección por los "Terrícolas" ¿los conoce...? También me interesa la lectura. No soy un conocedor, pero el "negro" Carrizo, mi compañero de Argentinos, me trae libros y eso me sirve para aprender, para elegir, para irme formando en otro terreno distinto al que conocí hasta ahora. Naturalmente que lo hago en los descansos o, como ahora, cuando estoy parado.

—¿Por qué ahora y no antes?

—Porque mi vida cambió mucho a partir del momento en que tuve mi casa. En que se superó un problema que para mí era fundamental. Usted no se imagina lo que es volver de un partido o de un entrenamiento y saber que hay que pagar el alquiler, o que no se puede poner alto el combinado porque se molestan los vecinos. Nada que ver una casa, ésta, con un departamento. Para mí el "techo", como le dicen, fue un milagro.

—¿Y vos personalmente, íntimamente?

Trato de ser como los demás de mi edad, pero acepto la exigencias de esta vida que elegí. Sé que no puedo hacer lo mismo que otros muchachos. Salir un sábado por la noche, ir a bailar y volver de madrugada, pero en cambio hago lo que más me gusta y mis objetivos son claros, ahora clasificarnos para el mundial juvenil de Japón y, eso sí, estar a muerte en el '82...

Diego Maradona, sigue "amasando" la pelota, la "sienta" sobre el empeine, deja que la redonda se duerma, que se confíe, y entonces le da con su clase, la manda donde él quiere. O como nos dijo al principio la "quiere" y la trata bien. Raúl, Hernán y "Cacho" lo admiran y seguramente tratarán de imitarlo pronto. Diego descansa, pero no le gusta que la pelota lo imite...



Los pibes oyen al "Pele argentino".



"Pegale así". El joven maestro en plena tarea.



El empeine la acaricia. Diego en clase de dominio.

CHISMOLOGIA DEPORTIVA

por el Tío Valentino

★ Fillol es el Arquero "Astronauta"
★ Batman-Galíndez o el "Murciégalo"
★ Armando, "Invicto", no a la Aslan
★ "Popurrí" de Cábalas y Gualichos

CUANDO Hugo Gatti era titular de la Selección Nacional, durante una practica de rutina, le comentó a César Luis Menotti irónicamente: "El Pato Fillol, salta como un astronauta". Menotti le contestó: "Es cierto, no solo por como salta, sino porque si le tirás la Luna, seguro que la ataja".

* * *

Hace muy pocos días en la pileta de un hotel céntrico, Víctor Galíndez, en compañía de su hermano Roberto y algunos amigos, se tiró del trampolín. A los gritos y abriendo las manos decía: "Soy un murciégalo, soy un murciégalo". Nadie le dijo que se dice murciélago. Qué malos.

* * *

Hugo Pastor Corro acaba de comprarse una "cafetera" Studebacker, modelo 28. Le hizo colocar motor Chevy y pagó por todo 1200 millones de los viejos. "Corro, corre" por Remedios de Escalada, el pueblo donde vive, todos los días después de las seis de la tarde.

* * *

Todas las noches que tienen libres, "el negro" J J López y Reinaldo "mostaza" Merlo se dan cita en El Establo, una whiskería que queda en Junín entre Charcas y Santa Fe. Siempre están rodeados de señoritas pero toman gaseosas. El deporte no les permite ingerir alcohol. Obedientes.

* * *

Cuando el Bambino Veira y el "loco" Doval, integraban la primera de San Lorenzo y (les llamaban "caras sucias"), en una gira que los llevó hasta Panamá, pernoctaron en el mejor hotel de la zona. Por supuesto, compartían la habitación, como buenos amigos que eran. Los chicos tenían que dormir y dos enormes papagayos —símbolo del hotel— empezaron a hablar sin parar. Veira y Doval, como no podían conciliar el sueño, salieron del cuarto, cada uno tomó un papagayo y los llevaron a la pileta, los sumergieron y los ahogaron. El "Bambino" hoy lo cuenta como si nada.

* * *

Estas son algunas de las cábalas que usan los deportistas. Todos, sin excepción, creen en algo. Hay para elegir desde ruda macho hasta ropa vieja.

El "Toto" Lorenzo, jamás pisa las líneas blancas en la cancha. Si usted lo ve saltar imprevistamente no es porque le pase algo, sino que es por cábala.

René Orlando Houseman antes de cada partido se pone unas hojitas de ruda macho en las zapatillas. El que cree, cree.

El equipo de Banfield antes de salir a jugar como cábala, en el vestuario nombran a los gritos a todos los "mufas", del ambiente deportivo y farandulero. No les fue bien. Se "cayeron" al descenso.

Hugo Orlando Gatti, usa una cadenita como pulsera. Se la regaló un admirador de siete años. El nene se la sacó del cuello y cuando se la colocó al arquero le advirtió: "Mirá que es de plata 900".

El basquetbolista Norberto Draghi, siempre lleva un limón en el bolso. Dice que contra "los mufas" es lo mejor que hay.

Bilardo, el técnico de Cali de Colombia y ex jugador de Estudiantes de La Plata, desde hace cinco años usa la misma ropa en cada partido. Se trata de una remera bordó totalmente raída, unas zapatillas, (de las que ya no se lee ni la marca) y un pantalón de vestir negro que el tiempo volvió gris. Asegura que gracias a esto le va bien.

Leopoldo Jacinto Luque usa un buzo con un "gallito", estampado en la espalda. Desde que juega en River no lo cambia.

* * *

El presidente de Boca Juniors, Alberto J. Armando, nació el 4 de febrero de 1910. Va a cumplir 69 años. No desayuna, pero toma diez cafés por mañana. No bebe alcohol y tampoco fuma. Camina mucho, sobre todo los domingos que da cien vueltas alrededor del estadio. Hasta hace cinco años hacía yoga. Es uno de los pocos de su generación que todavía no vio a la doctora Aslan. ¡Ah! Se acuesta a las 23.30 y se despierta a las siete.

* * *

Alberto César Tarantini juega en el Birgmingham de Inglaterra, que está último en la tabla de posiciones. Osvaldo Ardiles junto con Villa en el Tothemham que es el equipo contrario. (Algo así como Boca y River). Los compañeros del equipo de Ardiles, le advirtieron que en el próximo encuentro a su compatriota Tarantini lo "iban a quebrar a patadas". Parece que el "Conejo" ha repartido demasiada violencia en el último partido, y los jugadores del Tothemham se la juraron. Por otra parte Ricardo Villa, lleva cuatro partidos "haciendo banco". No por estar lesionado, sino porque está "muy pesado".

* * *

Carlos Horacio Salinas, cumple sus veinticinco fechas de suspensión. Es uno de los mejores jugadores de Boca, pero muy indisciplinado. Parece que le quiso pegar al referí. No obstante jugó en la Copa Libertadores, donde también hizo de las suyas. Ahora no solo se la desquita con los linesmen, sino también con los periodistas, cuando hacen la clasificación y le ponen tres en conducta deportiva, va a las redacciones y los espera hasta que salgan para pegarles.